

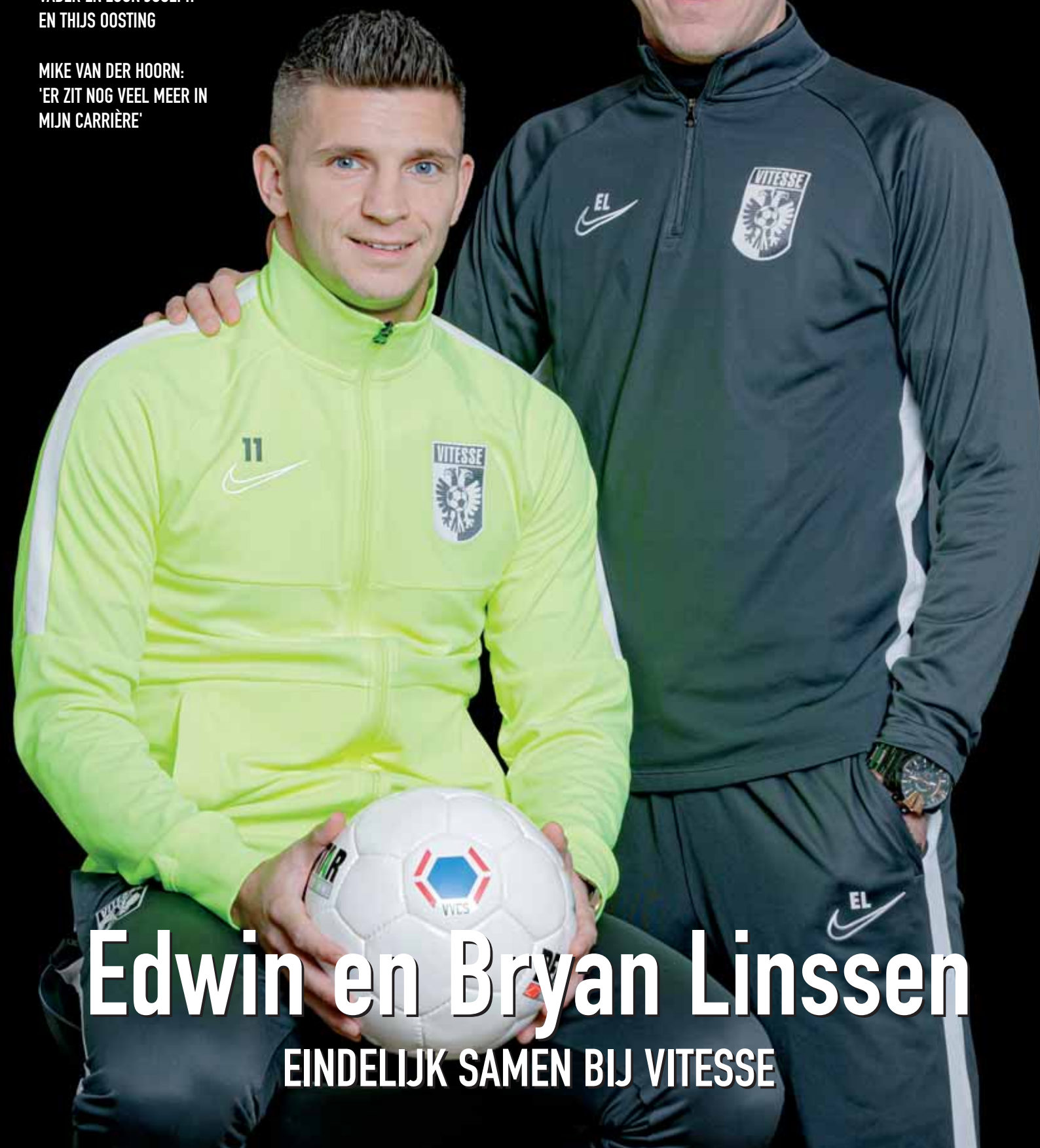
DE CONTRACTSPELER



MARCO VAN BASTEN:
LIGA DER LAGE LANDEN HEEFT
ALLEEN MAAR VOORDELEN

VADER EN ZON JOSEPH
EN THIJS OOSTING

MIKE VAN DER HOORN:
'ER ZIT NOG VEEL MEER IN
MIJN CARRIÈRE'



Edwin en Bryan Linssen

EINDELIJK SAMEN BIJ VITESSE

Samen op weg naar financiële ontspanning

Als topsporter staat winnen bij jou op 1, 2 en 3. Dit vereist focus, concentratie en een topconditie. Zorgen om financiën kun je daarbij niet gebruiken. Rabo Topsportdesk neemt deze zorg uit handen. Zodat jij kunt pieken op het juiste moment en kunt ontspannen als je lichaam daar om vraagt.

Neem voor meer informatie contact met ons op:
(06) 22 60 99 09 of topsportdesk.RRE@rabobank.nl

Rabo Topsportdesk



Rabobank



Colofon

De Contractspeler is een uitgave van de VVCS

Scorpius 161
2132 LR Hoofddorp
tel. 023-55 46 930
fax. 023-55 46 931
email: info@vvcs.nl
internet: www.vvcs.nl

Redactie:
mr. Louis Everard
Suzanne Bakker
Lex Muller
Ad Dieben

Foto's
Pro Shots
Socrates images
VI-images

Vormgeving:
Kijf&Witte, Leek

Druk:
Scholma Druk, Bedum

Acquisitie:
FC Groningen Media BV
Postbus 1080
9701 BB Groningen
(050) 5878762
media@fcgroningen.nl
www.fcgroningenmedia.nl

Accountmanager: Ferry de Rooy

Vereniging van Contractspelers
Opgericht op 1 januari 1961
Koninklijk Goedgekeurd
25 juli 1963 - nummer 95

Bestuur:
Evgeniy Levchenko (interim-voorzitter)
Theo Migchelsen
(secr-penningmeester)
Jan Bruin
Sander van Gessel
Steeff Nieuwendaal
Evgeniy Levchenko
Edwin Linssen
Kees Luijckx
Robert van Westerop

Bureaubezetting:
mr. Louis Everard (directeur)
Ad Dieben
Suzanne Bakker

Buitendienst:
Patrick van Diemen
Louis Laros
Arjan Ebbinge
Edwin de Kruijff

Raad van Advies:
mr. Theo van Seggelen
drs. Martin Snoeck
mr. Pim de Vos

Ereleden:
K. Jansen
G. Kerkum
G. Lagendijk
mr. T. van Seggelen
drs. M. Snoeck
A. Steunenbergh
S. Blatter

Member of FIFPro
Aangesloten bij de FNV

INHOUD

INTERVIEW 14 MARCO VAN BASTEN

Liga der Lage Landen heeft
alleen maar voordelen



26 INTERVIEW VADER EN ZON JOSEPH EN THIJS OOSTING

Studeren samen in één klas voor
opleiding Prestatiepsychologie



INTERVIEW 32 MIKE VAN DER HOORN

'Er zit nog veel meer in
mijn carrière'



34 INTERVIEW BOY DE JONG

Ambitieuze levensgenieter
in Zuid-Afrika

EN VERDER

- 05 Column Evgeniy Levchenko
- 06 Confrontaties
- 08 Bij Vitesse is het eindelijk zover, Edwin en Bryan Linssen samen
- 23 Justin Tahapary brengt de kerstgedachte
- 31 VVCS Academy
- 36 RKC roept alle clubs met kunstgras op voorbeeld in Waalwijk te kopiëren
- 41 Column Erna Kortlang
- 42 Column Punt & Van de Weerd

JURIDISCH GETACKELD?

De Vos & Partners Advocaten is dé specialist in de sportsector. In het bijzonder als het gaat om sportrechten in de voetbalwereld.

Wij kennen de wereld als geen ander en helpen spelers al jaren met het opstellen van contracten, contract onderhandelingen en imagerechten. Maar ook met transfers of arbeidsgeschillen.



Freek Snippers

is dé advocaat in deze branche. Voor vragen raden wij direct contact aan.



DE VOS & PARTNERS
ADVOCATEN

Contact

A: Van Miereveldstraat 13
1071 DW Amsterdam
Nederland

T: +31 (0)20 2060700
F: +31 (0)20 2060750
E: info@devos.nl

Freek Snippers

Advocaat

T: +31 (0)20 2060739
M: +31 (0)6 41450644
M: fsnippers@devos.nl

KWALITEIT VERZEKERD!

Wannet Sports Insurance is al jaren toonaangevend in verzekeringen voor beroepsvoetballers.

Van een eenvoudige overlijdensverzekering tot een belangrijke voetbalongeschiktheidsverzekering: het is zó geregeld en vooral goed geregeld!

Kijk op www.wannet.eu
of bel naar **026-3704141**





EVGENIY LEVCHENKO

BIJNA ALLE AANVOERDERS UITEN BIJ MIJ HUN ONVREDE OVER KUNSTGRAS

Afgelopen maanden heb ik alle tijd genomen om te wennen aan mijn nieuwe functie bij de VVCS. Natuurlijk was het even wennen voor mij, want ik heb nog nooit op een kantoor gewerkt. Maar inmiddels heb ik mijn draai gevonden. Wat ik leuk vind aan mijn werk is dat ik geregeld contact heb met de aanvoerders van alle teams. Wekelijks hebben we contact over actuele zaken; van clubs bezoeken tot de veld-competitie. Het valt mij daarbij op dat bijna alle aanvoerders hun onvrede uiten over het spelen op kunstgras.

Toen ik in 1996 naar Nederland kwam, was er nog geen enkel kunstgrasveld op het hoogste niveau in de competitie. Een paar jaar later is de invasie van kunstgrasvelden begonnen. Met een piek in 2015, toen meer dan de helft van de betaalde clubs op kunstgras speelde! Nergens in Europa wordt zoveel op nep-gras gevoetbald als in Nederland.

**Ik pleit voor een
verbod op
kunstgrasvelden
binnen het betaald
voetbal in
Nederland**

Vanaf het begin was en ben ik zeer sceptisch over kunstgrasvelden, omdat ik het simpelweg competitievervalsing vind. De teams die dagelijks op kunstgras trainen hebben in mijn optiek een voordeel ten opzichte van de teams die trainen en voetballen op natuurgras. Ik weet uit eigen ervaring dat zelfs op de allerbeste kunstgrasvelden de bal zich anders gedraagt. Het wenden en keren gaat ook moeilijker, de stuit van de bal is totaal anders en daarbij moet je ook jouw traptechniek aanpassen. Kortom, het is een ander soort voetbal op de kunstgrasvelden. Ook zijn er nog steeds discussies over hoe schadelijk kunstgras is voor de gezondheid en er zijn velen die hun blessures wijten aan kunstgras!

Gelukkig ben ik niet de enige die er zo over denkt. Omdat ik wekelijks met aanvoerders uit de Eredivisie en de Keuken Kampioen Divisie contact heb, hoor ik van de meeste spelers dat ze het verschrikkelijk vinden om op kunstgras te voetballen. Voor mij is het onbegrijpelijk dat in een land met een perfect klimaat voor heerlijke grasvelden nog steeds zes clubs in de Eredivisie op kunstgras spelen. Ja natuurlijk speelt geld een rol, maar dat mag nooit leidend zijn bij de profclubs. Ook de KNVB begrijpt dat het anders moet. Daarom wil men vanuit verschillende geledingen binnen het betaald voetbal clubs die overstappen naar echt gras stimuleren met een flink geldbedrag per seizoen. Dat is een goed signaal! Een recent voorbeeld is RKC Waalwijk, dat vanaf dit seizoen na vijf jaar weer een mooie grasmat in het stadion heeft. Eerder hebben FC Dordrecht en Almere City al afscheid genomen van kunstgras!

Ik pleit voor een verbod op kunstgrasvelden binnen het betaald voetbal in Nederland. Meerdere clubs overwegen nu over te stappen naar natuurgras. En ik hoop dat de stem van de spelers ook wordt gehoord. Want er is niets lekkerder dan voetballen op een echt grasveld! Ik geloof dat wanneer meerdere clubs overstappen, dat we dan ook een eerlijkere competitie krijgen. ●

NIEUWE FIFA REGELGEVING IN DE MAAK

De intermediair wordt weer agent

Net nadat we gewend waren aan het fenomeen “bij de KNVB geregistreerde intermediair” en “het keurmerk van de VVCS”, wordt duidelijk dat de FIFA geheel nieuwe regelgeving wil uitvaardigen per 1 september 2020.

Eigenlijk gaat dan weer alles op de schop.

Besloot de FIFA in 2015 de verantwoordelijkheid neer te leggen bij de nationale bonden, nu pakt zij de regie weer volledig terug.

Het doel van de FIFA blijkt een poging te zijn tot het verhogen van het professionele niveau van de, dan weer, agenten, het beschermen van de spelers en het streven naar contractuele stabiliteit.



WAT GAAT ER VERANDEREN?

Er wordt door FIFA een licentiesysteem opgetuigd met eigen rechtspraak, waarbij er weer een soort examen zal worden heringevoerd en er gezorgd wordt voor zgn. permanente educatie voor een ieder met een licentie.

Agenten mogen niet meer voor alle drie de partijen (oude club, speler en nieuwe club) werken, maar in principe alleen voor een van de clubs of de speler. Uitzondering hierop is dat de agent wel mag werken voor en de speler en de nieuwe club.

FIFA zegt caps (maximale vergoedingen) te gaan invoeren. Werkt een agent voor de club die de speler transfereert, dan mag die voor de club werkende agent maximaal 10% van de afkoopsom bij de club in rekening brengen. Hij mag dan niet ook nog voor de speler en/of de nieuwe club werken.

Werkt een agent voor de nieuwe club, dan mag hij maximaal 3% van het gegarandeerde spelerssalaris in rekening brengen.

Werkt hij alleen voor de speler, dan geldt hetzelfde maximum van 3%.

De uitzondering is dus dat de agent voor de speler en de nieuwe club mag werken. Dan kan hij maximaal 3% (aan de speler) + 3% (aan de nieuwe club) in rekening brengen. Het uitgangspunt voor FIFA is dat de cliënt betaalt. In de ogen van FIFA zou dit dus ook speler kunnen zijn.

Wel zeggen zij daarbij weer dat de nieuwe club namens de speler mag betalen indien en voor zover het nieuwe, gegarandeerde salaris van de speler niet hoger is dan (het equivalent van) USD 200.000,-.

Gelukkig hebben wij in Nederland de bescherming van de wet (WAADI) die het verbiedt dat de speler zelf voor zijn arbeidsbemiddeling betaalt.

Alle aan agenten te betalen vergoedingen zullen lopen via een nieuw in te richten clearing house.

HOE GAAN WIJ HIER IN NEDERLAND MEE OM?

In de Werkgroep Intermediairs, waarin clubs, KNVB, ECV, FBO, VVCS en ProProf zijn vertegenwoordigd werd tijdens de laatste vergadering afgesproken te wachten op concept-regelgeving van FIFA.

Tijdens deze vergadering bleek ook dat de Nederlandse clubs en de belastingdienst niet geheel tevreden zijn over de inhoud van de tussen hen gesloten VSO (vaststellings-overeenkomst). De VSO loopt per 30 juni 2021 af, maar zal binnenkort geëvalueerd worden. De spelersvertegenwoordigers, die bij de totstandkoming van de VSO niet waren betrokken, worden nu wel uitgenodigd aan tafel.

DE GEVOLGEN VAN DE VSO VOOR DE SPELERS IN NEDERLAND; HOE ZAT HET OOK ALWEER?

De VSO betreft de fiscale gevolgen van de betalingen van clubs aan intermediairs.

De spelers krijgen met name te maken met de loonheffing. Clubs en belastingdienst zijn namelijk overeengekomen dat een deel van de dienstverlening van de intermediairs niet gezien kan worden als arbeidsbemiddeling (hiermee is de VVCS het overigens niet eens). Dat deel wordt gezien als een soort loon in natura waarover loonheffing moet worden afgedragen. Feit is dat de loonheffing op het salaris van de betreffende speler moet worden ingehouden en moet worden afgedragen. Maar dan komt de vraag op wie betaalt die loonheffing uiteindelijk? Heel veel clubs zeggen dat het aan de speler is om dat te dragen.



mr Louis Everard

CENTRALE SPELERSRAAD EENS OVER RACISME PROTOCOL

Per 15 september wordt de CSR gevormd door Willem Janssen, Robin Pröpper, Jordens Peters, Niek Vossebelt, Toine van Huizen, Jens van Son, Bram van Polen, Rens van Eijden, Marco Bizot. Deze actieve spelers worden bijgestaan door Evgeniy Levchenko, Ad Dieben, Ko Andriessen en Louis Everard, die als professionals ook deel uitmaken van de CSR.

Eind november kwam de CSR bijeen in Zeist. Alle leden spraken toen hun afschuw uit over wat Ahmad Mendes Moreira overkwam. In de Nederlandse stadions mag dit niet nogmaals gebeuren.

Gebeurt dit toch, dan is de Spelersraad van mening dat de scheidsrechters hun verantwoordelijkheid zullen moeten nemen. Dit komt ook volledig overeen met de inhoud van de FIFA three-step procedure, die juist de scheidsrechter in kwestie deze ruimte geeft zodra er sprake is van discriminatie. De drie stappen in dit FIFA protocol zijn “stop the match”, “suspend the match” en “abandon the match”.

Zodra de aanvoerder de scheidsrechter hierom vraagt, moet hij de wedstrijd stilleggen. Is hij hier toe niet bereid, dan zullen de spelers in Nederland collectief het veld hebben te verlaten. Dit is het standpunt van de CSR, dat met alle aanvoerders gedeeld zal worden.

Ook moet er strenger gestraft worden. Dat geldt uiteraard voor de daders. Zij moeten letterlijk verbannen worden uit onze stadions.

Stadionverboden moeten daadwerkelijk gehandhaafd worden. Vermeende capaciteitsproblemen bij de politie zijn geen rechtvaardiging om dit niet te doen. Nu is het moment daar dat de politiek hierin haar verantwoordelijkheid moet pakken. Strafrechtelijke vervolging is uiteraard ook op zijn plaats.

Ook clubs die verwijtbaar tekortschieten in de realisering van een veilige werkomgeving voor de spelers zullen harder gestraft moeten worden. De clubs kunnen en moeten hiertoe zelf besluiten in hun eigen Algemene Vergadering Betaald Voetbal van de KNVB. ●

Maar in dezelfde VSO wordt ook de mogelijkheid gegeven dat de club deze loonheffing voor haar rekening neemt. Dat kan de club doen door in de maand van afdracht dit financieel te compenseren.

Kijk je nu naar de inhoud van de door bijna alle clubs gehanteerde concept overeenkomst van de FBO, dan zie je dat men er nu gemakshalve van uitgaat dat het de speler is die de kosten draagt. Oftewel:

Ga je nu in onderhandeling over een nieuw contract en maak je gebruik van de diensten van een intermediair, zie er dan wel op toe dat de gevolgen van de loonheffing worden besproken en geregeld.

HET INTERNATIONAAL UITLENEN VAN SPELERS WORDT BEPERKT

Er komt een maximum op het internationaal in- en uitlenen van spelers.

Welk maximum gaat er gelden?

Vanaf het seizoen 2020/2021 gaat er een aflopend maximum gelden voor het inlenen en uitlenen van 8, 7 tot 6 spelers in 2022/2023.

Geldt dat maximum voor alle spelers?

Nee, dat geldt voor spelers die ouder zijn dan 21 en voor de spelers die 21 en jonger zijn en niet de status “club trained” hebben.

Wanneer ben je “club trained”?

Wanneer je bij een club drie seizoenen op rij geregistreerd bent geweest tussen je 15e en je 21e.

Gaat het om het internationaal inlenen of uitlenen van spelers tussen dezelfde twee clubs, dan geldt er een maximum van 3.

Na de definitieve invoering wordt de nationale voetbalbonden een redelijke periode gegund om een dergelijke beperking ook nationaal in te voeren.

EEN NIEUW SYSTEEM VAN INTERNATIONALE OPLEIDINGSVERGOEDINGEN

De uitgangspunten lijken duidelijk. Maar dat geldt voor de te hanteren bedragen en berekeningsmethodiek zeker niet. Hierover wordt door de internationale stakeholders nog volop onderhandeld. De spelersbelangen worden te dezen behartigd door de FIFPro.

In totaal zullen elf onderwerpen de revue passeren tijdens deze internationale onderhandelingen.

Met spanning kijken wij uit naar de mogelijke herziening van het ook in de ogen van FIFA slecht functionerende transfersysteem.

Gianni Infantino, FIFA president, beloofde inmiddels dat het huidige systeem flink op de schop gaat. De vraag is natuurlijk of hij woord houdt.

Bij dezelfde club onder contract

Bij Vitesse is het eindelijk zover

Al jarenlang was het de wens van Edwin en Bryan Linssen om bij dezelfde club onder contract te staan. Bij Vitesse is het eindelijk zover. De één, Edwin, is jeugdtrainer, de ander, Bryan, is smaakmaker van het eerste elftal. Deze zomer loopt zijn contract af. Een gesprek over Sneeuwwitjes drinken, de vroege dood van hun vader en de volgende stap van Bryan. 'Clubs komen er genoeg, daar hoeven we niet aan te twijfelen.'

FOTO'S SOCCRATES IMAGES

Omdat het altijd maar over Edwin en Bryan gaat, zou je bijna vergeten dat er nog een derde broer in de familie is: Patrick, de middelste van de drie. Waar Edwin en Bryan furore maakten in het betaalde voetbal en landelijke bekendheid verwierven, bleef Patrick steken op amateurniveau en werkt hij wekelijks anoniem zijn wedstrijdje af bij Veritas, de club in het Limburgse dorp Neeritter, waar de broers opgroeiden.

Edwin, met een vette knipoog: 'Toch denkt Patrick regelmatig dat hij Louis van Gaal is. Dat hebben we snel de kop ingedrukt. Als hij wat zei over ons, dan counterden we direct met: 'Wat weet jij er nou van, man? Jij hebt alleen bij de amateurs gespeeld.'

Bryan vertelt: 'Qua uiterlijk lijk ik op Edwin, maar wat innerlijk betreft heb ik meer weg van Patrick. Edwin is wat serieuzer. Patrick en ik zijn meer van het doen. Dingen ondervinden, avonturen beleven. En dan zien we wel waar het schip strandt.'

Dat Patrick altijd een beetje in de schaduw heeft gestaan van zijn twee voetballende broers is nooit een item geweest binnen de familie. Toch zegt Edwin: 'Hij heeft er nooit iets van laten merken, maar ik kan me





'Mijn droom was altijd om samen met Edwin in één team te spelen'

best voorstellen dat het lastig is geweest voor hem dat zijn broers in de voetballerij werken. Altijd gaat op een verjaardag de belangstelling naar ons uit. En dat niet alleen: ook de beloning van ons werkt loopt nogal uiteen. Patrick maakt machines, staat elke dag vroeg op, werkt keihard en toch staat er aan het einde van de maand een heel ander bedrag op zijn rekening. Terwijl wij als voetballer vaak genoeg om één uur 's middags alweer naar huis gingen. Ik kan me voorstellen dat hij wel eens heeft gedacht: hoe kan dat nou? Inmiddels is hij zo goed in zijn werk dat hij regelmatig naar het buitenland toe gaat. Dat maakt het voor ons weer speciaal. Op die manier krijgt hij toch zijn beloning. En wat ik mooi vind om te zien: hij is er altijd bij als Bryan speelt, uit en thuis. Hij volgt hem op de voet.'

Bryan: 'Edwin is van ons drieën de denker. Dat zag je op het veld ook terug. Waar Edwin meer vanuit de positie speelde, vertrouw ik meer op mijn intuïtie. Met Edwin ging ik altijd mee naar het voetbalveld, Patrick nam me mee het café, dat is zo'n beetje het verschil. Kreeg ik Sneeuw witjes te drinken, ken je dat? Een klein beetje bier met heel veel Seven-Up, dan had ik als jonge jongen het gevoel dat ik heel wat op dronk.'

Bryan is 29 jaar en speelt sinds 2017 bij Vitesse, waar komende zomer zijn contract afloopt. Voordat hij in Arnhem belandde, voerde zijn carrière hem langs Fortuna Sittard, MVV, VVV, Heracles en FC Groningen. Zorgvuldig, stapje voor stapje, bouwde hij zijn loopbaan op.

Zijn tien jaar oudere broer Edwin gold in zijn jeugd als een van de grootste talenten van Nederland. Hij was middenvelder bij VVV, Helmond Sport, Roda JC, Fortuna Sittard, AEK Larnaca en De Graafschap. Hij ging na zijn actieve carrière door als trainer en had eerst de jeugd van Willem II onder zijn hoede om vervolgens bij Vitesse aan de slag te gaan. Daar is hij inmiddels trainer van het team onder 17 jaar.

Op het splinternieuwe trainingscomplex op Papendal zien de twee broers elkaar weer dagelijks. 'Mijn droom was altijd om samen met Edwin in één team te spelen', zegt Bryan. 'Dat is nooit gelukt, daarom is het leuk dat we nu alsnog samen bij één club rondlopen. Als voetballers liepen we elkaar een paar keer nét mis. Toen ik naar VVV ging, was hij daar net weg. En toen hij een half jaartje bij Fortuna kwam voetballen, was ik weer net naar MVV gegaan. We hebben wel tégen elkaar gevoetbald.' Hij begint te lachen. 'Edwin zocht me altijd expres op. Dat had hij van te voren al bij de scheidsrechter aangekondigd. 'Ik ga effe mijn broertje aanpakken, scheids. Stelt niks voor hoor. Je kunt gewoon laten doorspelen.' Andersom had ik die drang niet zo. Ik keek tegen hem op, wilde hem liever niet hard raken. Edwin had daar wat meer schijt aan.'

De broers Linssen groeiden op in Neeritter, een kerkdorp in Midden-Limburg, met zo'n 1500 inwoners, vastgeplakt aan de





Belgische grens. Bryan: 'Het is een klein dorp hoor. We hebben bijvoorbeeld geen supermarkt in het dorp. Wel een voetbalclub trouwens, VV Vertias, dat in het verleden zelfs nog op het hoogste amateurniveau uitkwam. Als je het mij vraagt, vind ik een voetbalclub belangrijker dan een supermarkt. Boodschappen doen we een dorp verderop wel.'

Edwin: 'Mijn moeder woont er nog. Bovendien voetbal ik soms nog in het 35+ team van Veritas. Toevallig vanmorgen nog, omdat ze te weinig spelers hadden. Twee jaar geleden heb ik bijna een heel seizoen in dat elftal gespeeld. Patrick ook; ik vond het leuk om samen met hem iets te doen.'

Alleen: ik woon in Eindhoven. Dat is veertig minuten rijden, terwijl ze om half tien 's ochtends beginnen. Op zondag heb ik bovendien de kinderen. Het komt er gewoon weinig meer van.'

Hij vervolgt: 'Het niveau van het vriendenteam kan ik bijna wandelend af, maar dat maakt me niet uit. Ik heb de profmodus ook uitgeschakeld; winnen of verliezen zal mijn zondag niet meer maken of breken. Alleen: die scheidsrechters. Sta je daar om half tien met zo'n man die heus wel zijn best doet, maar allerlei vreemde beslissingen neemt.... Daar heb ik het weleens moeilijk mee, al lukt het me steeds beter om me er voor af te sluiten. Wat niet went zijn die clubgrensrechters. Soms speel je gewoon tegen 12 man. Héél frustrerend. Maar goed, ik doe het voor mijn plezier. De jongens vinden het leuk dat ik meedoe, ik vind het leuk om hen

weer te zien, dus daar probeer ik zo veel mogelijk van te genieten.'

Bryan: 'Ik kom nog graag in het dorp. Weet je wat het is: als je dat laat versloffen, dan gaan mensen anders tegen je aankijken. Ik wil daar de Bryan blijven, zoals ik daar 20 jaar geleden ook rondliep. Het is de enige plek waar mensen gewoon naar me kijken en waar ze Bryan tegen me zeggen en niet Linssen.'

Toen Edwin 12 jaar was, en Bryan 2 jaar, overleed hun vader aan een hartstilstand. Het is volgens Edwin één van de redenen dat Bryan nog vaak in Neeritter te vinden is. 'Hij is opgegroeid zonder vader. Logisch dat hij wat meer aan mijn moeder hangt.'

De dood van hun vader, zeggen ze, vormde hun karakter. Edwin: 'Onze familie bestaat uit vechters, doorzetters. Opgeven bestaat niet. Dat is na mijn vaders dood heel erg gaan leven. Er is veel gebeurd in onze familie. Mijn moeder en Patrick hebben allebei een herseninfarct gehad om maar wat te noemen. Dat heeft onze band nog sterker gemaakt. Daardoor hebben Bryan en ik ook een bepaalde overlevingskracht, waarvan we in de voetballerij veel profijt hebben. Waar anderen afhaken, gaan wij door.'

Bryan kent zijn vader alleen van foto's. 'En toch', zegt hij, 'mis ik hem op bepaalde momenten. Als je in een moeilijke fase zit, of juist iets heel moois hebt meegemaakt bijvoorbeeld, zoals die hattrick tegen PEC Zwolle. Het had zo mooi geweest als mijn vader dat ook had kunnen zien. Ik ga ook nog regelmatig naar zijn graf, voel me erg verbonden met hem.'

Ik weet zeker dat Bryan weleens de telefoon een stuk van zijn oor heeft gehouden, omdat hij moe van me werd

Edwin: 'Na de dood van onze vader werd ik als oudste automatisch hoofd van het gezin. Er is geen handboek voor hoe je zoiets moet doen, je volgt je gevoel. Terugkijkend heb ik best wel wat dingen gemist in mijn jeugd. Stappen of zo, dat was er echt niet bij. Dat kan ik mijn moeder niet kwalijk nemen, want de situatie was zoals die was. Zij werkte zich een slag in de rondte om wat centjes te verdienen, ik nam de zorgtaken over en daarnaast voetbalde ik bij VVV. Als ik dan thuis was, dan ging ik koken, poetsen of kleding wassen. Achteraf was er best ruimte geweest om een keer goed te feesten, maar dat voelde niet goed. Ze hadden me thuis nodig. Hoe ouder je wordt, hoe meer je gaat beseffen dat het niet een normale jeugd is geweest. Maar goed, ik zou het zo weer doen.'

De dood van hun vader bepaalde ook hun onderlinge relatie. Regelmatig noemt Bryan in interviews Edwin 'zijn vader'. Volgens Edwin hangt hun relatie ergens tussen broer en vader in. 'Het ligt aan de situatie. Soms geef je raad, soms zit je gewoon een beetje slap te ouwehoeren.'

Bryan: 'Ik zou toch wel zeggen dat Edwin meer mijn broer dan mijn vader is. Dat was vroeger misschien anders. Als ik kleren nodig had, ging hij mee naar de stad. Nu heeft hij zelf twee kinderen en hoeft hij zich niet meer zo om mij te bekommeren. Ik weet nog wel dat ik bij Fortuna voetbalde en dat ik twee dagen voor een wedstrijd in het zwembad lag, vol in de zon. Edwin werd gek. 'Ben je niet goed bij je hoofd?', riep hij dan. Ik had er helemaal niet bij stilgestaan dat dat niet goed was. Op dat soort momenten was hij echt een vader. Nu zijn we vooral vrienden van elkaar.'

Edwin: 'We bellen elke ochtend als we in de auto zitten op weg naar de club. Elke dag ja. Meestal na de training ook nog een keer. En vaak 's avonds ook nog als het zo uitkomt. Even elkaars stem horen. Hoeft ook helemaal niet lang te zijn. Dat je ophangt en denkt: waarom heb ik eigenlijk gebeld, want het ging nergens over.'

Bryan: 'Dan is het alleen maar: sta je ook in de file? Kut hè, die files? En dat was het dan.'

Edwin: 'Toch voelt het goed. Hij weet 99,9 procent van wat er in mijn leven gebeurt. Andersom ook.'

Bryan: 'Meestal gaat het over voetbal, over hoe het bij ons gaat. Edwin maakt nu een lastige periode mee met zijn elftal, het draait niet zo. Dan probeer ik hem te helpen, al vind ik dat best lastig aangezien hij mijn oudere broer is. Maar hij kan zich bijvoorbeeld heel druk maken over de warming-up. Dan zegt hij: 'Ik zag het al in de warming-up dat het niks zou worden vandaag'. Daar heb ik zelf zo'n bloedhekel aan, als de trainer dat tegen mij zegt. Dan vraag ik Edwin: 'Hoezo, worden in de warming-up dan de doelpunten gemaakt? Meestal antwoordt hij zo van: ja, ja, ik weet het. Maar ja, zijn eigen fanatisme zit hem dan in de weg.' Er is één periode geweest dat de twee niet zo goed met elkaar konden opschieten. Het was toen Bryan bij FC Groningen speelde en op de bank belandde. Edwin vond dat zijn broertje alles op alles moest zetten om zich weer terug te knokken; iets wat hij in zijn optiek te weinig deed. 'We belden wel, maar het ging moeizamer. Ik weet zeker dat Bryan weleens de telefoon een stuk van zijn oor heeft gehouden, omdat hij moe van me werd. Maar wat me toen dwars zat, is dat hij er te weinig voor deed. Bryan heeft zijn kwaliteiten van onze Lieve Heer meegekregen. Daar hoefde hij niets voor te doen. Of laat ik het zo zeggen: de doelpunten die hij scoort komen niet per se voort uit het feit dat hij elke dag keihard werkt, op en top prof is, geen alcohol drinkt en elke dag om tien uur op bed ligt. Ik deed dat wel. Ik ging daar trouwens ook veel te ver in. We hebben daar heel veel discussies over gehad.'

Bryan: 'Ik vond dat niet altijd even leuk, nee. Het was inderdaad een moeilijke periode. Ik speelde niet altijd, het liep niet. In zo'n situatie ben ik eerder geneigd om minder te gaan doen in plaats van meer. Maar het is wel goed voor me geweest dat Edwin me zo pushte. Dan is hij weer die vaderfiguur. Als een vader kritiek heeft op zijn zoon, dan wil zijn zoontje dat ook niet altijd horen.'

Edwin: 'Hij vocht wel, maar niet als een leeuw zeg maar. Daar had ik moeite mee. Maar ik heb ook ingezien: Bryan is 29 jaar, een volwassen kerel. Wie ben ik om me er zo mee te bemoeien? Ik probeer het nu op een andere manier te brengen. Ik denk dat ik een hele goeie trainer voor hem zou zijn, ik weet precies wanneer ik hem moet loslaten of wanneer hij een schop onder zijn kont nodig heeft.'

Bryan: 'Edwin is heel perfectionistisch. Ik weet nog goed dat ik tegen Ajax scoorde. Hij zat op de tribune met mijn vriendin en zijn zoontje. Iedereen sprong op. Mijn vriendin, zijn zoontje, maar Edwin bleef doodleuk zitten. Zijn zoontje vroeg hem: 'Waarom juich je niet voor ome Bryan?' Maar dat is Edwin. Het kan altijd beter. Zelfs onze moeder zei eens tegen hem: 'Je mag het heus wel zeggen als Bryan goed heeft gespeeld hoor'. Ik weet wel beter. Het is zijn perfectionistische karakter.'

Aan het einde van dit seizoen loopt het contract van Bryan bij Vitesse af. Hij heeft dan twee jaar gespeeld in Arnhem. Bij Vitesse maakte hij zijn debuut in het Europese voetbal en groeide hij uit tot een gezichtsbepalende speler in de Eredivisie. De komende maanden breekt een belangrijke periode aan. Onlangs zat hij samen met Edwin en Patrick van



Diemen van de VVCS om tafel om te praten over zijn toekomst.

Edwin: 'Inmiddels weet ik dat je Bryan absoluut niet moet gaan zeggen wat hij moet doen, want dan gebeurt het tegenovergestelde. Je moet hem boos maken, triggeren. We zijn het er allemaal over eens dat hij nu een volgende stap moet maken. Dan geef ik voor een wedstrijd aan: neem het elftal op sleeptouw, probeer zelf ook nog een keer te scoren, dan verdien je straks, bij je volgende club, 20.000 euro meer. Dan zie ik zijn ogen glinsteren. Naar dat soort dingen moet je zoeken bij Bryan.'

Bryan: 'Eigenlijk ben ik wel aan beste seizoenen bezig tot nu toe. In elk geval ben ik nog nooit zó fit geweest. Wat nog beter kan, is dat het constanter moet.'

Edwin: 'Hij voert zijn taak uit, maar dat is het dan ook. Alles wat hij doet is op intuïtie. Hij staat altijd op de goede plek. Ik denk dat hij verder had kunnen zijn, als hij meer in zichzelf had geïnvesteerd. Aan de andere kant: hij heeft geen stappen overgeslagen. Elke transfer was weer een klein beetje hogerop. Dat hebben we heel bewust gedaan. En ik ben er van overtuigd dat de volgende stap er ook weer eentje vooruit is. Hij gaat straks een hoop geld verdienen, dat lijkt me duidelijk. Een club hoeft alleen zijn salaris te betalen. Ze weten: hij is een speler die elk seizoen gemiddeld vijftien goals maakt, die zekerheid heb je. Dus clubs komen er genoeg, daar hoeven we niet aan te twijfelen. De vraag is: welke optie is de beste? Top-3, buitenland, zandbak, alles kan eigenlijk.'

Bryan: 'Natuurlijk wil ik het liefst naar een topclub. Maar Ajax of PSV zal niet om me staan te springen, zo reëel ben ik wel, dus daar ga ik niet op zitten hopen. Dan kom je al snel op mooie competities. Duitsland of Spanje, Italië. Dat zou wel een droom zijn, ja.'

Edwin: 'Ik denk dat Mark van Bommel iemand is die Bryan heel goed kan raken. En andersom denk ik dat Bryan goed bij PSV zou passen. Ze hebben allemaal mooie spelers, maar qua hard werken, een elftal op sleeptouw nemen; daarin zou Bryan iets kunnen toevoegen. Feyenoord, daar hoef je het bij wijze van spreken niet eens over te hebben. Daar zou hij meteen in de basis staan. Maar goed, hij is 29 jaar, de vraag is of Feyenoord dat aandurft. Het buitenland gaat ook komen, inclusief de gekke landen waar hij een smak geld kan gaan verdienen.' Zelf speelde Edwin drie jaar op Cyprus. Hij maakte er van alles mee. Van werken met Jordi Cruijff ('De eerste keer was toch een beetje slikken, maar hij is zo ontzettend gewoon en aardig') tot de gevreesde praktijken als late salarisbetalingen en wedstrijden met een verdacht scoreverloop. 'Als wij tegen Apoël Nicosia moesten spelen, wist je van tevoren al: dat wordt een moeilijke middag. Ik heb er om gelachen. Ja, echt waar. Ik ben een fanatiek baasje, maar als je naar dat soort landen gaat, weet je dat van tevoren. Net als het feit dat je niet altijd elke maand je geld krijgt. Ik ben niet een type dat dan gaat zeuren. Dan



moet je niet gaan. Sterker nog: als ik geen kinderen had, had ik er nu nog gezeten. Het was geweldig. Bryan heeft dat ook, die hang naar avontuur. Hij weet hoe mooi het leven daar was, met het voetbal erbij. Maar zo'n stap kan hij over drie jaar ook nog maken. Hij kan nu naar landen waar je honderd procent garantie hebt.'

Ze weten: hij is een speler die elk seizoen gemiddeld vijftien goals maakt, die zekerheid heb je

Bryan: 'Al kan er natuurlijk altijd iets langskomen waartegen je gewoon geen 'nee' kan zeggen. Maar goed, zo ver is het nog lang niet.'

Voorlopig genieten ze er nog van dat ze elke dag samen



FOTO EDWIN VAN HAVEREN

even koffie kunnen drinken, ook al hebben ze elkaar daarvoor net nog aan de lijn gehad. Edwin: 'Normaal zagen we elkaar niet veel. Dan zat ik in Limburg en hij in Groningen. Af en toe een wedstrijdje bezoeken, dat was het dan wel. Ik heb natuurlijk ook nog eens drie jaar in het buitenland gezeten. Vorig jaar zat mijn kantoor op dezelfde verdieping als waar het eerste elftal bivakkeert. Kwam hij elke morgen een kop koffie halen, zonder dat we ons nou afzonderden of zo. Ik kon ook goed zijn trainingen zien.' Lachend: 'Dan zei ik terloops: gaat wel heel makkelijk vandaag hè?'

Eén wedstrijd zaten ze samen als trainersduo op de bank, tegen Heerenveen onder 17. Edwin als hoofdtrainer, zijn broertje als assistent.

Edwin: 'Bryan moest die zaterdag uitlopen tot twaalf uur en ik beschik niet over een assistent. Dat sloot dus mooi op elkaar aan. Het is voor die jongens geweldig. En met de club is ook al besproken om dit vaker te doen. Ik gebruik

Bryan ook weleens tijdens een training. Dan vraag ik hem na zijn training: 'Kom even bij mij een kwartiertje positie-spel doen, de ballen inspelen. Dat vinden die jonge gasten geweldig, ze kijken hun ogen uit.'

Bryan: 'Ik zou het liever nog vaker willen doen, maar die tijd heb ik niet, omdat ik zelf moet voetballen. Wat ik interessant vind is dat je als trainer het spel heel anders ziet dan als speler. Dan ben je meer met jezelf bezig en overzie je niet het geheel.'

Of het trainerschap iets is voor na zijn carrière? 'Vind ik moeilijk om te zeggen', besluit Bryan. 'Aan ene kant ja. Ik kan goed met mensen omgaan en hou van het spelletje. Edwin zegt vaak: jij assistent, ik hoofdtrainer, dat zou een ideale combinatie zijn. Andere kant: het lijkt me over een paar jaar ook weleens lekker om niet twee uur in de bus naar een uitwedstrijd te zitten in het weekend. Maar goed, zoals het bij mij met alles gaat: ik zie wel hoe het komt. Dan zal het vast wel goed komen.' ●

Marco van Basten:

LIGA DER LAGE LANDEN HEEFT ALLEEN MAAR VOORDELEN



'TALENTEN ZULLEN ZEKER TWEE JAAR LANGER BIJ HUN CLUB BLIJVEN'

Als spits grossierde Marco van Basten niet alleen in doelpunten maar ook in titels. Vier keer achtereenvolgende topscorer van de Eredivisie. Met Ajax drie keer kampioen van Nederland. Drie keer ook de nationale beker. Winnaar van de Europa Cup II. En in Italië met AC Milan: tweemaal de Europa Cup I, twee keer de wereldbeker en tweemaal de UEFA Super Cup. Daarnaast nog uitgeroepen tot Europees voetballer van het jaar in 1988, 1989 en 1992. En wereldvoetballer van het jaar in 1988 en 1992. In 1988 met het Nederlands elftal Europees kampioen.

Door LEX MULLER

Foto's SOCCRATES IMAGES



Aanhoudende ellende met zijn enkels noopte hem op 17 augustus 1995 een einde te maken aan een verbrokken carrière. Pas 30 jaar. Zijn laatste wedstrijd dateerde alweer van 26 mei 1993, de door AC Milan verloren finale om de Champions League tegen Olympique Marseille. Vanwege het hardnekkige euvel noteerde hij slechts 58 interlands.

Als trainer ontfermde Marco van Basten (31 oktober 1964 in Utrecht geboren) zich onder meer over het Nederlands elftal, Ajax, Heerenveen en AZ. In Alkmaar ging hij nog even door als assistent, in welke rol hij ook nog Danny Blind bij Oranje secondeerde. 'Het is niet mijn vak', zal hij in dit verhaal erkennen.

Van 2016 tot 2018 zette hij zich bij de FIFA, als chef office Technical Department, in voor serieuze verbeteringen in het voetbal. Hij is nog altijd begaan met veranderingen die het spel ten goede komen. Dat blijkt eens te meer in zijn lange monoloog op het kantoor van de VVCS over de kwaliteit van de Eredivisie, zijn pleidooi voor de Liga der Lage Landen, de interessante ontwikkelingen bij Oranje, de zuivere speeltijd, kunstgras en de aanpak van het racisme.

HOE DOEN WE HET IN EUROPA?

Marco van Basten over de Nederlandse competitie en de plannen voor de BeNeLiga:

'De vraag is dan: hoe doen we het in Europa? Dat gaat dit jaar best wel redelijk. We komen van laag. We hebben een aantal slechte jaren gehad. Dat vind ik jammer. Wij als Nederland zijn best wel een grote voetbalnatie. We hebben zeventien miljoen mensen. Daarin zijn we geen kleintje. Qua oppervlakte zijn we niet groot. Ik vind dat we nog veel meer professioneler moeten zijn. Als ik vergelijk wat Portugal doet en wat wij doen, dan doet Portugal het met veel minder mensen beter, want Portugal staat al een aantal jaren in de coëfficiëntenlijst een stuk hoger dan wij. Ik vind het wel jammer dat we ons daarin niet verbeteren. Het belangrijkste voor de opleiding en de competitie is dat het niveau omhoog moet worden gekrikt. In de opleiding gaat het erom dat je de jeugd constant moet uitdagen. Die moet je op een hoog niveau testen, laten spelen en laten leren. Dat moet het idee zijn achter alle beslissingen die je neemt in het voetbal. Als je dan op een gegeven moment een discussie krijgt op een zaterdag over de wedstrijd Jong AZ tegen Spakenburg, waarbij de amateurs zeggen: dat is voor ons helemaal niet interessant. Er komt niemand kijken. Daar gaat het niet om. Het gaat erom dat wij in Nederland de jeugd een zo uitdagend mogelijk programma voorschotelen, waardoor er zo goed mogelijke spelers ontstaan. Dat is de belangrijkste zaak. En niet dat Spakenburg op die zaterdag wel of niet een hogere bar-omzet heeft.'

In de Eredivisie domineert Ajax. Dat is niet goed voor de spanning bovenaan. Voorzie je dat die suprematie voorlopig blijft? 'Die kans bestaat natuurlijk wel. Als je ziet hoe we de laatste jaren in Europa de winnaar belonen. Je krijgt heel veel televisiegeld, heel veel premies, waardoor het verschil tussen goed en slecht steeds groter wordt. Iemand die wint is al happy. De club krijgt al meer televisiegeld, krijgt ook al meer inkomsten via recettes, merchandising, enz. Als je daar dan ook nog eens premies voor gaat geven, als winnaar, dan wordt het verschil alleen maar groter. Daarvoor zouden de bonden en de confederaties slimmere en betere regels moeten bedenken.'

VERSCHILLEN WORDEN ALLEEN MAAR GROTER

'Als je naar het internationale voetbal in de afgelopen vijftig jaar kijkt, dan zie je dat landelijk en ook Europees de verschillen alleen maar groter zijn geworden. Bayern München is in Duitsland niet meer in te halen. Hetzelfde met Juventus in Italië. Barcelona en Real Madrid zijn in Spanje niet meer in te halen. Dat is een kwalijke zaak. Hetzelfde gebeurt internationaal. Kijk naar zowel de landenteams als de Europese clubteams. Ik heb een lijstje thuis opgesteld, ook in verband met de Beneliga-competitie. In 1990 had je een bandbreedte tussen de honderd en de vijftig clubs. De grootste clubs waren in die tijd Italianen. Daarna de Duitsers en Engelsen. Zij zaten rond de honderd. En de slechtste clubs zaten rond de vijftig. Als je kijkt naar wat dezelfde verschillen nu zijn, dan is het ongeveer wel hetzelfde. Nu staat Spanje bovenaan.. Alleen wat toen honderd was, 75 en vijftig, is nu 200, 100 en vijftig.

Dan kan je wel zeggen, verhoudingsgewijs is het net zoveel, maar in absolute zin is het verschil veel en veel groter geworden. Het gat is veel groter geworden. Datzelfde heb je dus ook als je kijkt naar allerlei inkomsten, die de clubs kunnen genereren met de tv-gelden, merchandising. Die kloof wordt ook alleen maar steeds erger en erger. Het is heel zakelijk geworden. Aan de bovenkant wordt het steeds verder uit elkaar getrokken. Als je kijkt naar de grote competities, ook daarin zijn die getallen absoluut veel groter geworden. Engeland maakt megacontracten, Spanje evenzeer. Dat gebeurt in Nederland niet. Je bent niet interessant genoeg.

Het allerbelangrijkste voor spelers is spelen. Voetballen!

Wat kan je er aan doen? In Europa heb je 55 bonden. Er zijn vijf, zes competities die hun eigen broek kunnen ophouden. Duitsland kan concurreren met Italië, Spanje, Engeland en Frankrijk. De één is wat groter dan de ander. Zij kunnen zichzelf redelijk bedruipen. Dan heb je nog grote landen als Rusland, Turkije, Oekraïne misschien. Die kunnen nog een klein beetje overleven, maar ze kunnen niet echt concurreren met de grote landen. Vervolgens krijg je een hele lap van, als het optelt 45 tot 48 landen, die nog overblijven. En die zijn allemaal, hoe zeg je dat, voer voor die grote competities. Als jij een speler opleidt, wordt die gelijk ingepikt.

Hoe kan je je daar tegen wapenen? In mijn simpele gedachte door te zorgen dat je samen een vuist maakt tegen die grotere competities. Samengaan met een andere competitie, waardoor je jouw eigen competitie langer interessant kan houden, meer geld genereert, en waardoor je weer langer spelers voor jou kunt behouden. Waardoor je het publiek ook wat meer spektakel kan bieden.'

MISSCHIEF WEL 20 COMPETITIES

'Nu heb je in Europa 55 competities in 55 landen. Je moet van 55 misschien naar 30 of naar 25. Misschien wel naar 20 competities, waarin je veel meer gelijkwaardig kan zijn. Wanneer Nederland en België samengaan, hun krachten bundelen, dan maak je Duitsland heus niet nerveus. Maar wat er wel gebeurt



is, dat als je nu binnen een of twee jaar jouw talenten kwijtbent, ben je dan pas binnen drie of vier jaar jouw talenten kwijt. Ihattaren bij PSV, Malen, Bergwijn, Gakpo, noem ze ook maar op bij Ajax, AZ en Feyenoord. Dat zijn geweldige mooie talenten. Twee jaar hebben we mogen genieten van Matthijs de Ligt en Frenkie de Jong. Als je daar vier jaar van had kunnen profiteren, was het goed voor Ajax geweest, én goed voor het Nederlands voetbal. Uiteindelijk gaan die jongens in plaats van 20 of 21 jaar op hun 22ste of 23ste naar het buitenland. Dat is eigenlijk de essentie van het verhaal. Als je ze iets langer bij elkaar kan houden, blijf je ook van veel meer waarde. Het heeft heel veel voordelen. Nu ben je gewoon een soort kruidenierswinkeltje dat moet concurreren tegen de grote Albert Heijns en al die andere grote supermarktketens. Je wordt gewoon leeggeplukt. Dat moet je zien te voorkomen.

Het gaat de mensen op lange termijn beslist de keel uithangen.

Het is nu al idioot dat er jongens van 14, 15 jaar rondlopen bij Manchester United of bij Barcelona. Ik snap die ouders ook niet. Juist in Nederland heb je een ideaal klimaat voor spelers om zich te ontwikkelen. Het allerbelangrijkste voor spelers is spelen. Voetballen! En dan gaan ze naar Manchester City, of ze gaan naar Barcelona, op een leeftijd dat je denkt: jochie, maak eerst jouw school af. Groei een beetje door. Doe even gewoon. De ouders gaan eventueel mee, krijgen wat meer centjes. Die jongens komen in een positie dat ze reserve moeten zitten. Of dat ze niet mogen meespelen. Hun hele ontwikkeling als mens zijnde in een periode van 15 tot 20 jaar is super belangrijk. Zit je daar op een kamertje in een verkeerd appartement. Je bent doodongelukkig. Bij een club als PSV, Feyenoord of Ajax kan je de hele dag voetballen. Je speelt elke week. Het is zo zonde dat

mensen zich op die manier laten foppen., In het buitenland zijn ze gewoon knetterhard.

De kans dat je slaagt, is denk ik laag. Je zou eigenlijk een studie moeten maken over al die jongens die naar het buitenland zijn gegaan in de afgelopen tien jaar. Wie er uiteindelijk zijn doorgebroken? Heel weinig.'

MET TWAALF NAAR FEYENOORD

'Ik was twaalf, ik kon toen naar Feyenoord. Ik woonde in Utrecht. Het was een heel andere tijd. Dat was toen ver weg. Ik ben niet gegaan. Toen ik 16 was, ging ik naar Amsterdam. Dat was ook al ver weg. Ik bleef wel thuis. Ik werd gebracht door mijn vader en door de vader van Edwin Godee. Zijn vader twee keer in de week, mijn vader ook twee keer. Ik moest af en toe ook met de trein. Moet je nagaan als je in het buitenland zit en de taal niet spreekt. Ik was een jochie uit Utrecht. Ik was zestien en ik wilde elke dag voetballen. Wij kozen voor Ajax, dat was voor ons echt wel een grote stap. Ze waren daar meer bijdehand, meer gebekt, je moest jezelf wel waarmaken. Je moest jezelf wel presenteren. Voor een klein stukje tussen Utrecht en Amsterdam was het al heel wat, laat staan dat je in een ander land arriveert.

Ik was 22 toen ik naar Milan ging. Ik had vier jaar in het eerste van Ajax gespeeld. Je zou een soort agreement moeten maken dat een speler minimaal drie jaar de competitie in een land bedient voor dat hij naar het buitenland mag gaan. Is natuurlijk juridisch niet haalbaar. Zo zou je wel in een soort gentleman-agreement met jeugd moeten omgaan. Overal in de wereld. Is natuurlijk een utopie. Afspreken dat je minimaal honderd wedstrijden in een competitie gespeeld moet hebben, waarvan zestig in de basis, en dan mag je op een leuke manier naar de grote landen toe.



Ik speelde bij Ajax en ik werd vier keer achter elkaar topscorer. Naar mate de tijd vorderde werd er steeds meer aandacht aan mij besteed. Het eerste jaar was er interesse van Fiorentina, vervolgens kwam Milan en ook Juventus. Dat je goed bent, druppelt door naar het buitenland. Ik had in het begin helemaal nog niet de behoefte om naar het buitenland te gaan. Ik wilde nog in Nederland en bij Ajax goed presteren. Dat gaat op een natuurlijke wijze. Ik denk dat je heel goed naar jezelf moet luisteren. Je moet ook wel goed geadviseerd worden. Er wordt zo vaak niet naar jouw eigen stem geluisterd. Je moet op een zolderkamer gaan zitten, licht uit, nadenken over wat wil ik zélf nou eigenlijk? Hoe kom je in het buitenland, wat speelt er dan?'

KLUIVERT TE VROEG NAAR ROMA

'Justin Kluivert gaat naar AS Roma. Die jongen is 18 jaar. Het is een talentvolle speler. Bij Ajax had hij een heel goed vooruitzicht. Hij gaat naar Roma toe, verdient daar veel meer geld dan bij Ajax. Maar hij speelt heel weinig. Die jongen komt dan naar Rome, alles is voor hem geregeld. Er is veel geld voor hem betaald. En dan zit je op een zaterdag reserve. Een dag later mag je met de reserves meedoen. Hij is dan naar Italië gegaan en dan zeggen ze: maar daar traint hij wel op het hoogste niveau. Op dat niveau spelen ze twee keer in de week. Ze trainen niet. Het is inlopen, spelen, uitlopen, inlopen, spelen uitlopen en dan een dag vrij. Dat is het programma. Wanneer wil je dan trainen? Dan train je met de reserves. Dat is niet wat je wilt, waarvoor je bent gekomen. Het werkt averechts. Als je te weinig speelt, word je slechter. Neem nou Jordy Clasie, die jongen speelde hartstikke goed bij Feyenoord. Hij gaat dan naar het grote geld, maar hij komt dus terug en is minder geworden. Hoe kan dat nou? Niet spelen, geen ritme. Dan verdien je veel geld, maar als je niet speelt is dat het absoluut niet waard. Je bent niet gelukkig. Dat is toch helemaal niet wat je als voetballer moet willen. Er is maar één ding wat telt: voetballen. Daar leer je van, je ontwikkelt je, je wordt beter.

Nee, toen ik naar Milan ging, wist ik ook niet dat ik zou spelen. Je tekent geen contract met een dergelijke garantie. Je neemt een zeker risico. Maar je moet voor alles een goed zelfbeeld hebben. Wat ik nu doe in Nederland, is goed genoeg voor de buitenlandse club die mij wil hebben. En je weet dat je je nog kan ontwikkelen. Je moet wel een beetje geholpen worden, maar je moet heel erg straight naar jezelf zijn. Dat heeft ook met intelligentie te maken. Ik vraag me af wat bij Kluivert de invloed is geweest van zijn vader. Die jongen had bij Ajax een gouden toekomst.

ANALIST BIJ FOX

Sinds dit seizoen werkt Marco van Basten als analist bij FOX. 'Ik heb het wel naar mijn zin. Dit heb ik altijd leuk gevonden. Ik voel me er gelukkig in. Ik heb een mooi leven. Wat ik doe, vind ik leuk. Ik heb geen baan van negen tot vier. Ik bekijk het voetbal op de zaterdag in de Eredivisie in het programma van de Eretribune. Af en toe dan ook door de weeks met de Europa League. Ik ben ook bezig geweest met het boek. Ik heb genoeg te doen. Er komt genoeg op me af. En ik heb ook veel vrijheid. Ik vind het prima zo.'



Ik zat toentertijd bij Cor Coster. De schoonvader van Johan Crujff. Was wel een rare situatie. Crujff was mijn trainer bij Ajax. Hij wilde me natuurlijk behouden voor Ajax. Ik zat inmiddels vier jaar bij Ajax. Het grote voetbal in Italië trok wel aan mij. Maar ik had juist toen al het probleem met mijn enkel. Tegen Groningen had ik mijn enkel geforceerd. Dat was best een lastige periode. Ik heb toch gekozen om naar Milan te gaan. Ik was kampioen van Nederland geweest. Vier keer topscorer van de Eredivisie geweest. Bij Milan kwam Berlusconi. De club kwam met een heel prestigieus project. Hij wilde van alles investeren, want hij wilde nummer één van de wereld worden. Het was wel heel erg aantrekkelijk om daar in te stappen. Dat hebben we ook gedaan. Dan wordt het op een gegeven moment heel moeilijk om het niet te doen. Maar ik was wel een jochie van 22, ik had net een jaar verkering met Liesbeth. Het zijn wel enorme stappen, dat moet je echt niet onderschatten. Het is gelukkig allemaal goed gegaan. Hoewel, ik was geblesseerd. Ik had nog een heel lastig eerste jaar. '

TE VERGELIJKEN MET BREXIT

'Liga der Lage Landen, zo heb ik de BeNeLiga genoemd. Het is ook een project dat te vergelijken valt met Brexit. Dus eindeloos gezever. Wat je nodig hebt, is een rekenmeester die heel intelligent is. Misschien moeten het er wel vier of vijf zijn. Zij moeten alles berekenen wat de consequenties zijn, financieel, op voetbalgebied, ontwikkelingen, enz. En dan sec een antwoord geven: het advies is doen of niet doen. Er zijn nu zoveel mensen, die vanuit hun emotie roepen dat ze het wel of niet willen. Precies Brexit. De een heel gefundeerd, de ander totaal niet. Ik denk dat je het cijfermatig heel goed kan staven dat je met deze gecombineerde competitie de grote landen niet langer aan het voeden

bent. Je gaat het niet van ze winnen. Daarvoor zijn België en Nederland ook weer te klein. Maar je gaat het wel veel langer uitzitten. Dat is stap één. Dat moet berekend worden. Ik begrijp best dat heel veel mensen het niet leuk vinden. Begrijp ook wel dat mensen het wel leuk vinden. Dat ze het wel een uitdaging vinden. In al die grote competities moeten ze voor een uitwedstrijd ook wel duizend km afleggen. Voor veel mensen blijkt dat een issue. Daar wordt nu al erg moeilijk over gedaan. Dat mag geen issue zijn. Daar moet je overheen kunnen stappen. Als je het allemaal niet wilt, kan dat betekenen dat je over tien jaar niet meer bestaat. Vergis je niet, alles wat hier qua talent goed is, is gelijk weg. Nu al met 13, 14 jaar; dat wordt straks met 7 en 8 jaar, bij wijze van spreken. Het wordt steeds extremer.

Het beste van de Nederlandse competitie gaat tegen het beste van België. Dat is wel de bedoeling. En dan zal je een paar keer een wedstrijd hebben die niet zo spectaculair is. Maar die heb je nu toch ook. Je krijgt volgens mij een verrijking van jouw situatie. Je krijgt sowieso een betere competitie. En daaronder krijg je met de Eredivisie een betere competitie dan nu de Eerste Divisie. Met een Liga der Lage Landen krijg je een competitie die beter zal zijn dan de Eredivisie. Vervolgens heb je de Eredivisie; die is dan wat slechter dan onze huidige Eredivisie maar wel beter dan de Eerste Divisie. Als je dat niet wilt inzien, kan ik je er niet toe dwingen.

Het gaat er nu om dat we met ons allen beseffen dat in grote toernooien als een EK of een WK, het alleen maar om winnen gaat.

De UEFA-coëfficiëntenlijst speelt daar wel een rol in. Die geeft aan hoe goed je internationaal bent. Ik ben ervan overtuigd dat de clubs, die dan Europees gaan meedoen, meer en beter zijn bewapend, en langer in Europa zullen doorgaan. Je bent beter getraind in jouw eigen competitie. En je kan langer jouw talenten vasthouden. We hebben nu vijf inschrijvingen per jaar. Met zijn tweeën zijn dat er tien. Dat ga je niet krijgen, want als een land als Engeland maar zeven afgevaardigden heeft, dan zullen Nederland en België er zeker niet meer dan zeven hebben. De UEFA is er alleen maar blij mee dat het aantal clubs minder wordt. Zeg dan: okay, we komen jullie tegemoet door eerst tien, dan negen, dan acht en dan zeven clubs toe te laten. De enige vraag die nu beantwoord moet worden, is: willen we het of willen we het niet? Wil je het wel, dan is er nog heel veel huiswerk te doen. Neem nu de Nederlandse competitie, je haalt de slechtste acht eruit, dan krijg je er de beste acht uit België voor terug. Je moet eigenlijk RKC vergelijken met Standard Luik. Emmen moet je vergelijken met Club Brugge. Dan heb je toch vele malen meer interessante wedstrijden.'

DE SUPREMATIE VAN AJAX

'Ajax zit nu in een riante positie. En bij Ajax denken ze: die positie raken we met de BeNeLiga misschien kwijt. Zij hebben er juist het meest profijt van. Rijkere en grotere clubs hebben meer profijt van een betere competitie dan de kleinere clubs. Het genereert meer inkomsten. Je wordt beter en je gaat daardoor ook beter presteren in de Europese competities. Maar Ajax denkt: nu ben ik zeker van de Champions League en dan moeten we dat maar afwachten. Dat is een gedachte van een kleine speler. Dit hoort niet bij een sportieve uitdaging. Als je het goed doet, word je groter. Het budget van Ajax, dat nu tweehonderd is, gaat dan echt naar 300 of 400 miljoen euro. En dat moet je willen. In mijn beleving is het ook voor de grotere clubs alleen maar interessant. De kleinere clubs winnen er minder mee, maar als ze kampioen kunnen worden in de Eredivisie, dan trekken ze meer toeschouwers. Je hebt echt een leukere competitie dan nu onderin strijden tegen degradatie.'

ORANJE ZIT IN EEN GOEDE FASE

Marco van Basten over het Nederlands elftal en de verwachtingen voor het EK:

'Als we kijken naar het Nederlands elftal, zitten we in een goede fase. Heel interessant, met veel jonge veelbelovende voetballers die zich aanmelden. En met een aantal ervaren profs, wat voor een hele goede mix zorgt. We hebben ons geplaast voor het EK in 2020. Dat is allemaal heel erg positief. We kunnen bijna niet wachten. We zijn allemaal erg nieuwsgierig wat het ons gaat brengen. Denk aan jongens als Malen, Boadu, Stengs, Bergwijn, Ihattaren, aan al die jonge jongens. Het is ontzettend leuk en interessant om in te gaten te houden hoe snel zij aanhaken bij het niveau van het Nederlands elftal. Vervolgens heb je Van Dijk, Blind, De Ligt, Memphis en al die anderen die nu al op het hoogste niveau weten te presteren. Zij zijn de dragende krachten in het Nederlands elftal. Krijgt die mix uiteindelijk een ideale vorm of niet? Qua talent is dat zeker aanwezig. We hebben een hele goede selectie. We hebben goede verdedigers, goede en gevarieerde middenvelders, we hebben ook goede en gevarieerde aanvallers. Doelpuntenmakers, dribbelaars, creatieve spelers. Je hebt heel veel van alles wat. Dat is voor een nationale selectie heel erg interessant. En voor het land heel erg mooi. Het gaat er nu om dat we met ons allen beseffen dat in grote toernooien als een EK of een WK, het alleen maar om winnen gaat. Alles wat je nu moet gaan doen, draait om winnen.

Een van de belangrijkste zaken is altijd de organisatie. Hoe je die uiteindelijk bewaakt. Daarin zie je dat grote landen - Duitsland, Italië, Spanje, Brazilië, dat zijn hele grote landen, waar de organisatie altijd goed moet zijn, omdat er heel veel mensen mee kijken, heel veel mensen een mening hebben, alles onder druk staat, daar wordt veel van geëist. Zo'n situatie moet je als Nederland ook proberen te creëren. Denk eens terug aan het WK van 1990, toen hadden we ook een fantastisch team qua spelers. Maar de organisatie was vooraf zwak, slecht en rommelig. Dat soort zaken zijn dodelijk voor zo'n proces. Toen



ging het over een trainer, maar nu kan het misschien gaan over hoe je slaapt, of waar je traint. Hele kleine dingen, die uiteindelijk heel belangrijk zijn voor zo'n geheel, waarin alles moet kloppen. Nu hebben we een heel goed team, de trainer is okay, de sfeer is goed, hoe kan je dat maximaal uitbuiten. Je hebt een hele mooie mogelijkheid om je te laten gelden. Dat is dus wel iets waarvan je moet profiteren.

Valt deze ploeg te vergelijken met Oranje in 1988? We hebben één overeenkomst. We zijn er nu een aantal toernooien niet bij geweest. De gretigheid bij de spelers, maar ook bij de pers en het publiek is enorm. Dat is iets wat enorm helpt. Dat is ook een belangrijk punt. Dat is wel een vergelijkbare situatie met ons in 1988. En wat best wel doorslaggevend kan zijn.

Wat er in het voetbal anders is dan in onze tijd? In alles wordt het allemaal steeds sneller, steeds beter, en dat is in de voetballerij ook zo. Als je ziet wat een speler tegenwoordig kan qua techniek, maar ook qua tactiek, en qua fysiek, dat is allemaal weer beter dan in onze tijd. Dat is logisch, want het evalueert. Je moet nu een betere techniek hebben op de vierkante meter, omdat de ruimtes kleiner zijn. Spelers zijn beter getraind, het wordt allemaal steeds meer in details beslist. Nederland is niet een groot land zoals de grote landen Brazilië, Duitsland, Argentinië, enz. Waar je heel veel mensen hebt, waar voetbal immens populair is, zodat je niet te maken krijgt met golfbewegingen. Waarin je aan de bovenkant heel veel talent hebt, veel goede spelers, maar aan de onderkant eigenlijk veel minder goede spelers hebt en talent. Dat wordt door grote landen, en dat heeft puur met aantallen te maken, adequaat opgevangen. Simpel omdat ze meer hebben dan wij. Wij hebben meer last van golfbewegingen, net als landen als Portugal, en België dat hebben. Grote landen als Duitsland, Frankrijk, Italië, enz.. hebben in een mindere periode altijd nog wel genoeg talent om in elk geval mee te doen aan toernooien. Daarin zijn wij wat kwetsbaar, en nogmaals dat heeft puur met aantallen te maken. Wij zitten nu weer in een heel goede fase. We mogen het best wel heel positief benaderen en met de nodige verwachting uitkijken naar het EK.'

SPITSEN ROMMELN IN KLEINE RUIMTES

'Die ruimtes zijn in het hedendaagse voetbal ook zo klein. In de echte pure spits staan eigenlijk alleen maar afmakers. Ze rommelen in de kleine ruimtes. Memphis is ook zo'n type die aan de bal slim en handig is, en die meer in zijn positie moet uitwijken. Als je het vergelijkt met onze tijd, dan was Ruud (Gullit) ook al degene die meer naar de zijkant uitweek, die meer het veld bestreek dan ik deed. Als je tegenwoordig kijkt hoe het voetbal zich vertoont, is het meer handbal. Het speelt zich allemaal af voor en rond de zestien meter. Ga daar maar eens aanstaan. Dat zijn hele moeilijke processen. Om elke keer toch weer aan te vallen, toch weer actief zijn, terwijl je moet waken voor counters. Daar zijn ze wel allemaal heel goed in getraind. Je hebt verschillende spitsen bij het Nederlands elftal. Boadu is een afmaker. Malen is een afmaker. Memphis is ook een afmaker maar veel meer een jongen die aan de bal creatief is, voorzetten geeft, één-tweetjes maakt, daar heb je er nog een paar van. De Jong is meer een grote spits, een

targetman. Bergwijn is meer een speler, die aan de zijkant met zijn snelheid ook heel veel kan forceren. Stengs is ook een aankomend talent, die dat ook meer heeft. Hij kan ook meer aan de bal voor gevaar zorgen dan puur alleen een doelpunt maken. De keuze is reuze. Dat is mooi, dat is rijkdom. Wie mijn voorkeur heeft in de spits van het Nederlands elftal? Daar heb ik niet over nagedacht. Het is ook niet leuk om daar iets over te zeggen. Dan ga ik op de stoel van de bondscoach zitten. Dat is niet prettig voor Ronald Koeman. Ik vind ook dat we hem daarin vrij moeten laten. Iedereen die vindt dat hij wat moet zeggen, moet dat doen. Maar dit soort dingen ga ik niet zeggen. Ik vind dat hij het tot nu toe heel goed heeft gedaan. Ik hoop alleen maar dat hij het nog beter gaat doen.'

ZUIVERE SPEELTIJD

Welke regels vind jij die veranderd moeten worden? 'Ik vind dat ze goed moeten kijken naar de effectieve speeltijd. Dat is een punt, waarin alle clubs zo professioneel mee omgaan. Met effectieve speeltijd is het in elk geval ook eerlijker. Gewoon de klok stilzetten. Je speelt twee keer 35 minuten, ik noem maar wat. Er is zoveel gedoe. Een wissel, een blessure, elke vrije trap, het opstellen van een muurtje, bij een strafschoot. Alles duurt tegenwoordig een minuut. En als je gescoord hebt, duurt dat ook weer anderhalve minuut. Juichen, over de boarding springen, shirt uittrekken. De VAR duurt ook al veel te lang. De VAR is een proces,

Wat in mijn beleving ook zou helpen, is per club een maximum aan het aantal spelers instellen

ik denk dat dat op den duur wel vlotter zal gaan. Je moet naar eerlijkheid toe. Bij de UEFA zeggen ze altijd: we moeten niet alleen naar respect maar ook naar eerlijkheid streven. Dan moet je zorgen dat iedereen evenveel speeltijd heeft en tegen elkaar kan gebruiken. En niet dat je tegen de een zestig minuten speelt en tegen de andere veertig minuten. Dat is nu het geval.'

Je hebt gewerkt bij de FIFA. Vind jij dat de UEFA en de FIFA genoeg luisteren naar de spelers? Spelers klagen erover dat ze veel te veel wedstrijden moeten spelen.

'Ik heb ook bij die gesprekken gezeten. De spelers zelf zijn er toch veel te weinig mee bezig. Er zijn heel veel spelers, die het allemaal prima vinden. Als je als speler ouder wordt, of je merkt dat het vermoeiender voor je wordt, of je krijgt blessures, dan denken ze ineens: we spelen misschien teveel. Ik vind het veel meer de taak van de VVCS of de FIFPro, om dat te bewaken. Daarin zal je gesteund moeten worden door de spelers. Of meer nog de ex-spelers. Ik vind het wel heel erg belangrijk dat je het speelprogramma blijft bewaken. Je moet gewoon niet teveel spelen maar ook weer niet te weinig. De topspelers moet je niet overbelasten. Maar de onderkant kan bij wijze van spreken nog meer spelen. Die spelers hebben geen interland, geen Europees voetbal.

Ik heb daar wel een goede gedachte over. Je hebt in een jaar 52 weken. Je speelt 39 weken de competitie. Daarin dan de nationale competitie, de beker, Europese wedstrijden en de interlands. Al die wedstrijden worden in die 39 weken afgewerkt. Dan houd je nog 13 weken over. Iedere speler moet vier weken achter elkaar vakantie hebben. Minimaal. Daarnaast heb je dan vier weken voorbereiding nodig, ook minimaal, dat is echt een verplichting. En dan heb je vijf weken in een jaar de ruimte voor een toernooi. Dat is een WK, een EK, dan heb je ook nog een club-WK, finale Nations League. Dit schema kan je over de hele wereld loslaten. De competitie mag niet meer dan 39 weken vergen. Wij beginnen half augustus en eindigen half mei. Daar moet je je dan wel elke keer aan vasthouden. Maar wat gebeurt er nu? Wat krijg je straks bij het EK? De UEFA organiseert dat toernooi vanaf half juni tot half juli. Dat is vragen om problemen, als je dan daarna nog vier weken vakantie nodig hebt. En nog eens vier weken voorbereiding. Dat betekent voor de internationals dat zij niet eerder aan de competitie kunnen beginnen dan half september. Maar dat willen de clubs weer niet. Ik vind het ook niet fair als de clubs zich daarin zouden moeten schikken. Het is naar mijn mening slecht dat de bonden dit zo opeisen. Terwijl de clubs de spelers betalen.

In Engeland heb je naast de 38 wedstrijden in de competitie ook nog de FA-Cup, en nog een andere beker. Daar komen ze niet mee weg. Dan zullen ze zich moeten aanpassen. Misschien is een league met twintig clubs wel veel te veel. Dan zullen ze terug moeten naar achttien clubs. En dat geldt bijvoorbeeld ook voor Brazilië. Daar hebben ze ook allerlei gekke competities. Landelijk, staten, enz. Een competitie met twintig clubs en die spelen geloof ik in acht maanden 38 wedstrijden. En daarnaast nog eens een competitie van drie maanden in de staten. Dat zijn elf maanden, en dan heb je nog een WK en de Copa America. Daar hebben ze dus helemaal geen vakantie meer. In Argentinië spelen ze geloof ik met veertig clubs één competitie. Als de FIFA het voetbal wereldwijd goed wilt leiden, zal je dergelijke duidelijke beslissingen moeten nemen. Programma's overal zoveel mogelijk op elkaar afstemmen. Dit zijn de eisen, dit zijn de regels. Een competitie van 39 weken, vier weken vakantie, vier weken voorbereiden, vijf weken voor een eindronde. Dit is dan heilig.

Het enige discussiepunt is dan weer, en dat is best een lastige: hoe zit het met de periode voor aan- en verkopen? Gedurende de competitie van die 39 weken zou je moeten zeggen; géén aan- en verkopen van spelers. Ook dat is veel eerlijker. Het is best een ingewikkelde materie, omdat je over de hele wereld met zoveel verschillende zaken te maken hebt. Wat in mijn beleving ook zou helpen, is per club een maximum aan het aantal spelers instellen. Een rijke club heeft veertig spelers in zijn selectie en die gebruiken ze lang niet allemaal. Jeugdspelers hebben tegenwoordig ook allemaal contracten. In elke leeftijd zou je dan als club maar een bepaalde maximum aan spelers onder contract mogen hebben. Ook daarin moet je limieten invoeren. En datzelfde zou je dan ook weer moeten doorvoeren met uitlenen of verhuren.'

NOOIT MEER TRAINER

Wil je nog terug als trainer? Nee, totaal niet. Ik heb dat meegemaakt. Ik vond dat heel erg leerzaam. Ik vond het ook heel erg zwaar. Het is niet mijn vak. Ik ben heel erg veeleisend. Ja, Crujff was dat ook, maar hij kon daar veel beter mee omgaan. Ik ben dan toch iets minder betrokken met de spelers. Ik vond het heel moeilijk om er voor al die spelers te zijn. Om voor al die spelers alles te doen. Als je dan weinig terugbetaald krijgt, was het voor mij heel moeilijk om dan toch weer aardig en lief te blijven. Neem Ten Hag. Na een wedstrijd, waarin Ajax bepaalde dingen niet goed heeft gedaan, kan hij toch openlijk de goede punten benoemen. Hij blijft achter de spelers staan. Ik word dan echt vilein. Ik word dan te kritisch. Dat voelen spelers. Ook al zei ik het niet, ze merkten het toch. Het kostte mij heel veel energie. Ontzettend veel energie. En ik kreeg er te weinig voor terug. Ik raakte heel moe. Ik sliep slecht na nederlagen. Ik was er klaar mee. Ik vind voetbal en alles wat er bij komt kijken, nog steeds interessant. Mijn rechterenkel is vastgezet. Ik kan daardoor zelf jammer genoeg niet meer voetballen. Als dat wel had gekund, had ik het liefst elke dag nog willen voetballen. Ik ben nu aan het squashen. Dat doe ik heel veel. Het is in een hele kleine ruimte. Ik doe alles op mijn voorvoeten. Het gaat goed. Dat vind ik heel leuk. Dat doe ik ook heel veel, omdat ik nog steeds houd van spelletjes spelen.'

RACISME EN KUNSTGRAS

Racisme! Ik heb het waarschijnlijk wel meegemaakt in Italië. Dat is dan wel langs me heen gegaan. Je bent aan het voetballen. In de film over Maradonna, hij moest met Napoli tegen Juventus spelen, hoorde je het publiek van alles zingen, en dat was ook verre van hoe het hoort. Racisme is natuurlijk slecht en verwerpelijk. Van de 10.000 mensen zijn er waarschijnlijk tien mesjogge. Je hebt 9.990 mensen die zich normaal gedragen. En dan heb je tien malloten en die krijgen onevenredig veel aandacht. We zijn met ons allen heel goed in staat om daar uitgebreid over te praten. Maar we doen helemaal niets. Je zou het andersom moeten doen. Je zou er minder over moeten zeggen en ze gewoon oppakken en straffen. Hier ligt een taak voor de overheid. We zijn allemaal van die praters. Geen woorden maar daden, dat heeft zin. Doe zoals in Engeland. Daar bestaat een meldplicht, waarbij de supporter zich op de tijden van een wedstrijd op het politiebureau moet melden. Verzuim je, dan ben je strafbaar.'

Kunstgras. 'Ik ben in principe ook geen voorstander van kunstgras. Maar het is bijna niet meer weg te denken uit het Nederlandse voetbal. Kijk naar het amateurvoetbal, het jeugdvoetbal. Er wordt zoveel op die velden gespeeld. Dat kan bijna niet meer op natuurgas. Een topclub moet in staat zijn dat er op één veld gewoon op gras gespeeld kan worden. Het is prettiger voor de spelers. Het kijkt ook leuker. Als ik dan Sparta zie of ADO Den Haag, op zo'n veld, dat zijn dan clubs die het moeten hebben van: de beuk erin. En die spelen dan op kunstgras. Dat rijmt toch niet. Kijk, als je dan begint met de Liga der Lage Landen, zou je kunnen zeggen: allemaal op gras. En in de Eredivisie daaronder: allemaal op gras. In de Eerste Divisie mag je dan kiezen.' ●



PARK 20|20

The work benefits, the world benefits

Park 20|20 is een ontwikkeling van Delta Development Group, VolkerWessels en Reggeborgh Groep

FIFPro House en hoofdkantoor VVCS op Park 20|20

Park 20|20, de eerste grootschalige kantoorontwikkeling in Nederland met **Cradle to Cradle** als ontwerpfilosofie. Een aantrekkelijke locatie, vlakbij **Schiphol Airport** in een **inspirerende omgeving**, met diverse unieke **vergaderlocaties** en een keur aan **faciliteiten**.

Maak kennis met **Park 20|20** in Hoofddorp en ervaar de **circulaire economie** en de **Cradle to Cradle** filosofie in de praktijk.

www.park2020.com

Park 20|20 | Taurusavenue 60 | 2132 LS Hoofddorp | T 023 7600 500 | E info@park2020.com | www.park2020.com

JUSTIN TAHAPARY BRENGT DE KERSTGEDACHTEN UITVOER IN DE PRAKTIJK

Mede door de hulp van de VVCS Academy en het volgen van een traject in het Loopbaanportaal, heeft voormalig profvoetballer Justin Tahapary zijn draai gevonden. Hij werkt nu alweer enige tijd bij Linc naar Zorg in Den Bosch. Deze organisatie begeleidt jongeren met allerlei problematieken middels beschermd wonen.

De jongeren lopen al een langere periode rond in de zorg, maar kunnen door omstandigheden niet meer thuis wonen bij hun familie. Justin en zijn team werken met circa 35 jongeren die zij helpen met de laatste stap naar zelfstandigheid. Hierbij kan gedacht worden aan o.a. financiën, werk en gezondheid. Doordat veel van deze jongeren een moeizame band met hun familie onderhouden zullen zij de feestdagen veelal in eenzaamheid doorbrengen.



Tel daarbij op dat veel van hen ook nog eens afhankelijk zijn van de Voedselbank, en je kunt je voorstellen dat zij niet direct met plezier uitzien naar deze periode. Om deze jongeren toch enigszins op te vrolijken rond de feestdagen, heeft Justin het plan opgevat om hen een kerstpakket te geven. Om de pakketten te vullen heeft Justin zijn netwerk ingeschakeld. En uiteraard wil de VVCS aan deze mooie kerstgedachte van Justin meewerken, net als de FIFPro. Wij hopen hiermee een steentje bij te dragen aan een vrolijke kerst voor de jongeren. ●



ERKEND PERSONAL TRAINER WORDEN?

Ben jij die ambitieuze profvoetballer die als erkend Personal Trainer zelfstandig aan de slag wil gaan? Volg dan de opleiding Personal Trainer Pro die Start2Move i.s.m. VVCS heeft samengesteld exclusief voor profvoetballers.

WWW.START2MOVE.NL/PAKKET-PERSONAL-TRAINER-PRO

- ✓ Opleiding exclusief voor (oud) profvoetballers
- ✓ Nationaal en Internationaal erkend diploma

- ✓ Volop carrièremogelijkheden
- ✓ Diverse startdata in heel Nederland

AFRIKA-SAFARIS.NL

Exclusieve safari's naar de mooiste natuur in Afrika



Dichter bij de natuur...



Marco Bizot:

"Wat een geweldige ervaring; eerst de Big 5 zien en daarna een potje voetbal op blote voeten in een lokaal Zulu dorp"

AFRIKA-SAFARIS.NL • Tel: 072 8884470 • info@afrika-safaris.nl • Maatlat 25-E, 1906 BL LIMMEN

WWW.AFRIKA-SAFARIS.NL

LAST MINUTE OP SAFARI!



Het voetbalseizoen nadert zijn ontknoping! Tijd om na te denken over vakantie; tijd om het hoofd leeg te maken. Informeer naar de mogelijkheden voor een last-minute safari, en stap direct na het laatste fluitsignaal in het vliegtuig richting zon, ontspanning en de geweldige natuur in Afrika!

Bel ons voor een afspraak: 072-8884470



AFRIKA-SAFARIS.NL is specialist in op maat gemaakte safari's naar de mooiste natuurgebieden in Afrika. Onze safari's zijn van begin tot het eind verzorgd, niet in grote groepen, maar juist een individueel reisschema, afgestemd op persoonlijke voorkeuren en interesses. Wilt u meer weten over de mogelijkheden, of wilt u advies en een offerte ontvangen? Belt u ons voor het maken van een afspraak: 072 8884470. Wij komen graag bij u langs om u alles te vertellen over dé meest inspirerende reis van uw leven!



AFRIKA-SAFARIS.NL

Exclusieve safari's naar de mooiste natuur in Afrika

VADER EN ZOON JOSEPH EN THIJS OOSTING STUDEREN SAMEN IN ÉÉN KLAS VOOR OPLEIDING PRESTATIEPSYCHOLOGIE

Als vader en zoon dribbelden ze gezamenlijk met succes door de opleiding 'Prestatiepsychologie'. Joseph en Thijs Oosting. De één 47 jaar, met een rijk verleden bij Emmen. De ander pas 19 jaar en een veelbelovend talent bij AZ. 'Dat we de opleiding samen hebben gedaan, is toeval geweest. Ik wilde me al eerder opgeven, maar ik heb dat toen niet gedaan', aldus de kanttekening van vader Oosting. 'Het is een beetje van beide kanten gekomen', vult Oosting junior aan. 'Zullen we het samen doen? Dan ga ik ook.'



Foto: PROSHOTS

Door LEX MULLER

De opleiding Prestatiepsychologie behelst zes bijeenkomsten op de dinsdagavond, naast eigen studie, en verzamelde tussen 22 oktober en 3 december een lichter van vijftien man in Hoofddorp. In de groep trokken Joseph en Thijs trouw samen op. 'Om mezelf beter te leren kennen', luidde het motief van Joseph Oosting om in te schrijven. 'Ik had al de opleiding Action Type van Peter Murphy in Veghel gevolgd en wilde me als trainer verder ontwikkelen. Niet alleen een beter inzicht in jezelf krijgen maar ook in de omgang met andere mensen. Het leek me een leerzame cursus.'

Thijs Oosting had net zijn school afgemaakt op het Johan Cruijff College in Amsterdam. 'Drie jaar marketing en commercie. Ik wilde wel weer iets gaan doen en ben wat gaan rondkijken.' Bij AZ tipte Bart Heuvingh, prestatiepsycholoog, hem over de bewuste opleiding, al vanaf 2015 onderdeel van de samenwerking tussen de VVCS, Start2Move en de CBV (Coaches Betaald Voetbal). 'Mijn vader en ik hebben dezelfde interesse. Ik vond het ook leuk om dit soort verhalen te horen van andere mensen.' In de klas trof hij tevens Fabian de Keyser aan, doelman van Jong FC Utrecht, leeftijdgenoot en voormalig teamgenoot in Oranje onder 17 en 18. Voor de wekelijkse les in Hoofddorp gebeurde het wel eens dat vader Joseph Oosting, veelal met de auto uit Arnhem overgekomen, een hapje meeat bij zijn zoon in Wormer.

MET 16 JAAR AL IN EERSTE VAN EMMEN/ TUSSENKOP

Joseph Oosting werd op 29 januari 1972 geboren in Emmen en verkoos als 6-jarige pupil WKE als eerste club voor de lastige klim naar het betaalde voetbal. 'Ik woonde toen in het woonwagenveld. Op het moment dat ik naar



de mavo ging, zijn we verhuisd naar het centrum van Emmen.' Op zo'n vijf minuten fietsen van de gelijknamige club, die in 1985 als bvo het avontuur aandurfde in de Eerste Divisie. 'Ik was al eens gevraagd. De jeugd speelde er op een hoger niveau.' Als 12-jarige kreeg hij daar zijn eerste schooling in de C-junioren, eerst als spits en al spoedig als linker-middenvelder.

Op de Langeleegte kleurde hij als aanvallende middenvelder 160 duels met 32 treffers.

Vier jaar later rukte hij reeds op naar het eerste elftal van Emmen. Als invaller thuis tegen Eindhoven. 'Ik geloof twintig minuten voor tijd, als linksbuiten.' Het enige profteam in Drenthe zigzagde in die jaren veelal door het rechter rijtje van de Eerste Divisie. In 1993 ruilde hij, na 92 wedstrijden en 7 goals, Emmen toch weer in voor zijn eeuwige liefde van WKE. Dat had vooral te maken met het voornemen van de beleidsbepalers binnen de club om hem te ruilen tegen twee spelers van Veendam. 'En dat heb ik niet laten doorgaan.'

De terugkeer naar WKE, spelend in de eerste klasse, duurde maar een jaar, want clubs als De Graafschap, Heracles en Veendam wapperden ondertussen driftig met een aanbieding. Ditmaal gaf hij wel zijn ja-woord aan Veendam. 'Ik heb er vijf jaar gespeeld. Een geweldige club. Ik heb er veel aan te danken.' Op de Langeleegte kleurde hij als aanvallende middenvelder 160 duels met 32 treffers.

In 1999, inmiddels 27 jaar, luisterde Joseph Oosting naar de lokroep van Emmen, dat zijn ambities wenste op te krikken om geleidelijk aan te kunnen opschuiven in de richting van de Eredivisie. 'Ik ben een regionale jongen en wilde best graag die ambities proberen te verwezenlijken', aldus het plaatselijke icoon, dat tot medio 2007 een belangrijke bijdrage leverde van 139 wedstrijden en 29 goals.

'Maar toen was de koek op. Ik had al zes keer een knieoperatie moeten ondergaan, netjes verdeeld over beide knieën. En ik was niet meer zo goed', had hij als 34-jarige voldoende zelfkritiek.

Tot zijn 37ste bouwde hij, uiteraard bij WKE, zijn carrière af. 'Daarmee was de cirkel rond. Ik ben met WKE nog landskampioen geworden en we hebben de Supercup gewonnen.' Dat was in 2009, het ideale einde van een bewogen loopbaan, waarin hij zichzelf niet goed genoeg achtte om een zaakwaarnemer in te schakelen. 'Toen ik terugkeerde naar Emmen, heb ik gebruik gemaakt van Edwin de Kruijff. Met hem heb ik bij Veendam nog een tijdje samen gevoetbald.'

MET 16 JAAR AL UIT HUIS

Op 2 mei 2000 kreeg Joseph Oosting een zoon als nazaat. Thijs geheten en net als hij in Emmen geboren. Het was al even logisch dat zijn vader hem als Mister Emmen op vijfjarige leeftijd opgaf als lid van VV Emmen, de amateurtak van de lokale trots. Amper elf volgde een uitnodiging voor de voetbalschool van FC Emmen, met wekelijks op woensdagmiddag gedurende anderhalf uur speciale aandacht voor dergelijke talenten. Een jaar later haalde de profafdeling hem over naar de eigen jeugd.



Zowel in D1 als in de C1 ontbolsterde hij als een soepel scorende middenvelder, gezegend met een gave techniek in het linkerbeen als erfenis uit de dna van zijn vader. In de B1 onderscheidde hij zich als linksbuiten, maar meer nog op de positie van nummer 10. Clubs uit de regio hadden hem, pas vijftien jaar, al bovenaan de verlanglijst geplaatst. 'AZ kwam toen en dat was meteen serieus. Ze hebben zich bij de club gemeld en ze hebben ook bij ons thuis met mijn ouders gesproken.'

In Alkmaar was hij, net 16 jaar, van harte welkom in de alom geroemde opleiding van AZ. Het verplichtte hem wel al zo jong het ouderlijk huis in Emmen te verlaten. 'In het begin moest ik een beetje wennen. Maar ik had het al vrij snel goed naar mijn zin. Ik ben goed opgevangen. Het was een juiste en goede keuze.' Het eerste half jaar was hij opgenomen bij een gastgezin in Westzaan. Daarna nestelde hij zich in een eigen woning in Wormer. 'Er wonen nu nog drie jongens bij mij. Een vriend van mij en via AZ nog twee jongens, één van onder 19 en de ander van Jong AZ. Ze hebben gevraagd of ze een tijdje bij me mochten wonen.'

'Waarin hij het sterkst verschilt met mij? Hij is completer, heeft een hoger rendement. We hebben wel dezelfde stijl. Hij is mentaal wat beter, heeft een andere mentaliteit.'

Bij AZ signeerde Thijs Oosting zijn eerste contract. Sinds de overstap vanuit Emmen ondersteunt Louis Laros van de VVCS hem als zaakwaarnemer. Al na een jaar zaten beiden opnieuw aan tafel met de leiding van de Alkmaarse club. 'Mijn contract is toen opgebroken en loopt nu aan het einde van dit seizoen af.' In Noord-Holland, zo'n 200 km verwijderd van zijn geboorteplaats, integreerde hij eerst een jaar in de selectie van onder zeventien. Daarna stroomde hij door naar onder negentien.

In zijn tweede jaar bij deze groep completeerde hij voor het eerst de lichter van Jong AZ. Op 17 november 2018, ruim een jaar geleden, mocht hij in de 77ste minuut Mees Kaandorp aflossen uit tegen Jong PSV in de Eerste Divisie. 'In dat seizoen ben ik denk ik vijf keer ingevallen, als linksbuiten of als tweede spits.' Met ingang van de huidige competitie komt zijn naam stevast voor in de opstelling van het belofteteam. Veelal centraal op het middenveld, met nummer tien op de rug. Soms als linksbuiten. 'Het bevalt me uitstekend. We hebben een goede ploeg, met veel vrienden. Voetbal is nu eenmaal mijn hobby. Ik doe het graag.'

Ook hij droomt vanzelfsprekend van een doorbraak naar het eerste van AZ, in navolging van zoveel talenten bij deze vereniging met vermoedelijk de beste jeugdopleiding in het land. 'Ik hoop het eerste te halen. En dan het liefst door naar één van de grotere competities.' De sterke concurrentie

schrikt hem daarbij zeker niet af. 'Dat is alleen maar goed en maakt het niveau ook zo hoog', zo mag de jeugdinternational (onder 17 en 18 jaar) zich verheugen op de kans zijn vader te kunnen overtreffen als linkspoot in het betaalde voetbal.

THIJS IS COMPLETER DAN IK

'Als vader geniet ik van mijn zoon', aldus de hoorbaar trotse Joseph Oosting. 'Waarin hij het sterkst verschilt met mij? Hij is completer, heeft een hoger rendement. We hebben wel dezelfde stijl. Hij is mentaal wat beter, heeft een andere mentaliteit. Ik was redelijk explosief, had een kort lontje. Daardoor reageerde ik soms te emotioneel.' Als trainer doofde het vuurtje stilaan en had hij zich gedisciplineerder onder controle. Begin deze eeuw combineerde hij het voetbal bij Emmen met het behalen van de eerste twee diploma's als aankomend oefenmeester: TC 3 en TC 2. En bijna in één ruk door TC 1 voor de jeugd. Praktijkervaring kon hij in ruime mate opdoen bij de D-pupillen van Emmen en vervolgens met het elftal onder 17 en daarna onder 19 jaar, met onder meer Bas Dost als top-spits in spé. 'Emmen beschikte over beperkte middelen. Er was weinig geld en weinig mankracht. Ik woonde dichtbij het stadion en vond het als passie voor de club vanzelfsprekend maar ook leuk om te helpen.'

In 2007 benoemde Emmen hem als assistent van trainer Gerry Hamstra, die een jaar later in oktober zijn ontslag moest aanhoren vanwege tegenvallende resultaten. Joseph Oosting was loyaal aan zijn leermeester. In zijn chronische honger naar meer kennis waaierde hij als hoofdcoach uit naar CVV Germanicus Coevorden, voor een half jaar, in de eerste klasse zondag, en daarna naar ACV in de hoofdklasse, gedurende één seizoen. 'Ik ben toen weer teruggekeerd naar Emmen, als hoofd opleidingen. Een fulltime-job, van acht tot vijf uur.'

Als een vriendendienst was hij in de avonduren bereid de aloude liefde WKE als hoofdcoach een jaartje door de



Foto: PROSHOTS



Topklasse te gidsen. 'Dan ging ik 's avonds om zes uur op de fiets naar WKE en was ik om tien uur weer thuis.' Op die dubbele wijze investeerde hij tot zijn genoeg maximaal in zijn ontwikkeling als trainer, het vak dat hem als het ware steeds meer aansprak en boeide. Tot in 2014 hij een telefoontje kreeg van Gerry Hamstra, meer dan een goede bekende en onderwijs hoofd opleidingen bij Vitesse. 'Hij zocht een trainer. Dat betekende wel dat ik uit mijn comfort-zone in Emmen weg moest.'

In Arnhem accepteerde hij de job, eerst onder 17, en het jaar daarop bij de groep van jongeren onder 19 jaar. In 2016 onderbrak hij zijn dienstverband met Vitesse en verbond zich als hoofdcoach aan HHC Hardenberg. Dat uitstapje flopte al na een paar maanden. Dankzij het vertrek van John Lammers bij Jong Vitesse lonkte een vlot weerzien met de Voetbal Academie in Arnhem. 'Ik doe dit nu alweer drie jaar met heel veel plezier.' Vijf tot zes keer in de week pendelt hij tussen zijn huis in Emmen en de accommodatie op Papendal. 'Ofwel 147 km heen en 147 km terug.' Met ingang van dit seizoen trok de directie het belofteteam terug uit de Voetbalpiramide, en dus ook uit Tweede Divisie, uit onvrede over de strengere dispensatieregels. In de Reserve-competitie Noord is een toevallige confrontatie met het Jong AZ van zijn zoon Thijs al helemaal uitgesloten.

Het contract met Vitesse loopt ten einde in de zomer van 2020. 'Het bevalt me prima. Het vak van trainer past mooi bij me', herhaalt hij, voortdurend op zoek naar nieuwe uitdagingen en impulsen om zich verder te ontplooiën. 'Ik wil me best opgeven voor de cursus voor het hoogste diploma.' Tegenwoordig UEFA Pro geheten, en bepaald minder gemakkelijk toegankelijk. Maar noodzakelijk om bijvoorbeeld ooit bij Emmen de A-selectie te kunnen en mogen coachen. 'Ik zou die opleiding in de toekomst zeker willen doen', acht hij zich als oefenmeester voorlopig nog niet uitgeleerd. ●

'WAT EXTRA BAGAGE VOOR JOUW CARRIÈRE'

Medio januari begint een groep van 15 cursisten in Groningen aan alweer de volgende opleiding Prestatiepsychologie. Met ook daar als docenten Paul van Zwam en Lara Kalisvaart. De opleiding bestaat al sinds 2015 en valt onder de samenwerking van VVCS, Start2Move en CBV (Coaches Betaald Voetbal). 'We lieten eerst alleen professionals uit het voetbal toe. Maar de groep met trainers, die interesse hebben in deze studie, is nu wel zo'n beetje opgedroogd', aldus Paul van Zwam. Sinds vorig jaar kunnen zich ook fitness-trainers en fysiotherapeuten aanmelden voor de reeks van zes avonden.

'Wat kan je maximaal uit jezelf en anderen halen', luidt het algemene motto van de opleiding, die Paul van Zwam in vier onderwerpen verdeelt: 1. zelfinzicht, 2. zelfcontrole, 3. zelfreflectie en 4. zelfvertrouwen. 'Het gaat erom de regie te pakken over jouw eigen ontwikkeling. Jezelf verbreden.' Of zoals Arjan Ebbinge, loopbaancoach bij de VVCS, het bondig samenvat: 'Het is geen hbo-opleiding psychologie. Maar het is wel inzicht verruimend. Absoluut wat extra baggage voor jouw carrière.'

 RS Q8

BE CURIOUS AND FURIOUS.

Ontdek de volledig nieuwe Audi RS Q8 op [audi.nl](https://www.audi.nl).



Gem. brandstofverbruik van 12,1 l/100 km, 8,3 km/l.
Gem. CO₂-emissie van 276 - 277 g/km.

Nieuwe opleiding aan de VVCS Academy: Fysieke trainer voetbal PRO

Droom jij van een baan als Fysieke Trainer in het (prof)voetbal? De meest uitgebreide internationaal erkende opleiding Fysieke Trainer Voetbal Pro van opleidingspartner Start2Move is geschikt voor o.a. (oud) profvoetballers, voetbaltrainers, verzorgers en fysieke trainers die op zoek zijn naar meer kennis, specifieke oefenstof en/of een baan in het amateur- of profvoetbal.

De Start2Move opleiding Fysieke Trainer Voetbal Pro bestaat uit vier modules: Fitnesstrainer A, Fitnesstrainer B/Personal Trainer, Hersteltrainer Voetbal en Conditietrainer Voetbal. Je kunt zowel met Fitnesstrainer A, Conditietrainer Voetbal als Hersteltrainer Voetbal starten. Het is ook mogelijk om deze drie modules “gelijktijdig” te volgen.

Na succesvolle afronding ontvang je de nationaal (NL Actief) en internationaal (EuropeActive) erkende diploma's NL Actief Fitnesstrainer A en Personal Trainer en de certificaten Hersteltrainer Voetbal, Conditietrainer Voetbal en Fysieke Trainer Voetbal Pro. Je kunt hiermee aan de slag als fysieke trainer in het hogere amateur- of professionele voetbal.

De cursussen Conditietrainer Voetbal en Hersteltrainer Voetbal zijn geaccrediteerd door de KNVB (15 licentiepunten), Atletiekunie (4 licentiepunten) en NGS (4 licentiepunten)

PRAKTISCHE INFORMATIE

- 23 lesdagen verspreid over ca. 1 jaar, als dag- of avondopleiding
- De opleidingen worden op diverse locaties in Nederland verzorgd*
- Diverse startdata
- Zelfstudie ca. 2-6 uur per week (afhankelijk van aanwezige voorkennis)
- Stage ca. 2-3 uur per week

* Het is mogelijk om lesdagen kosteloos op een andere locatie of “online” in te halen

MODULE 1 FITNESSTRAINER A

Hoewel reguliere voetbalopleidingen zich meer richten op het technisch en tactische en minder op het fysieke aspect, geven veel trainers en verzorgers aan dat kennis op het fysieke vlak

een welkome aanvulling is. De opleiding Fitnesstrainer A is een uitstekend fundament hiervoor.

MODULE 2 FITNESSTRAINER B

Tijdens de internationaal erkende opleiding Fitnesstrainer B/ Personal Trainer ga je je verder verdiepen op diverse onderdelen die bij de opleiding Fitnesstrainer A aan de orde zijn geweest. Daarnaast ga je de geleerde oefenstof direct toepassen bij een klant die jij voor een langere periode als Personal Trainer -tijdens je stage- gaat begeleiden. Je kunt hierbij kiezen voor bijvoorbeeld een voetballer met een specifieke vraag om zijn snelheid, wendbaarheid of herstelvermogen te verbeteren.

MODULE 3 HERSTELTRAINER VOETBAL

Gedurende de 2-daagse cursus Hersteltrainer Voetbal krijg je meer inzicht in de oorzaken van veel voorkomende voetbalblessures en raak je bekend met veel gebruikte revalidatieprotocollen (o.a. Rehaboom). Aan de hand van casussen, gericht op o.a. hamstring-, knie-, enkel- en lies-/buikspijklachten, worden de revalidatieprotocollen vertaald naar praktische oefeningen op het veld.

MODULE 4 CONDITIETRAINER VOETBAL

Tijdens de cursus Conditietrainer Voetbal leer je hoe je het maximale kunt halen uit jouw team en individuele spelers. Je gaat onder andere aan de slag met het verbeteren van de voetbalconditie, je leert o.a. welke energiesystemen een belangrijke rol spelen tijdens een wedstrijd en welke testen je het beste kunt gebruiken om onder andere de wendbaarheid, snelheid, herstelvermogen en kracht te meten. De lesdagen van de vier modules bestaan uit een afwisseling van theorie en praktijk zodat je de kennis direct kunt toepassen. Je krijgt aan de hand van de testresultaten, praktische voor-



beelden hoe je bijvoorbeeld voetbalspecifieke core-stability, loop- en krachtvormen kunt gaan inzetten met of zonder bal. Het voetbalspel is echter altijd leidend.

Wat zijn mijn carrièrekansen? Er is op dit moment een groot tekort aan fysieke trainers met specifieke kennis over de “voetbalfysiek”. Wij hebben regelmatig vacatures bij Betaald Voetbal Organisaties (BVO's) in binnen- en buitenland!

VOOROPLEIDING

Er is geen specifieke vooropleiding of voorkennis vereis voor het pakket Fysieke Trainer Voetbal Pro. Wel dien je voor het starten met Fitnesstrainer B, Fitnesstrainer A afgerond te hebben.

KOSTEN

De complete opleiding inclusief alle cursusmaterialen, examens en certificaten is te volgen voor De2.980,00 bij betaling ineens. Ook is een gespreide betaling mogelijk.

* Als lid van de VVCS heb je recht op een teruggaaf van jouw studiekosten van 10%, bovendien ontvang je een extra korting van 10% op het totaalbedrag onder vermelding van actiecode VVCS10.

MEER INFORMATIE, ADVIES EN INSCHRIJVING

Heb je vragen over de opleiding of wil je jezelf inschrijven, bel voor meer informatie Arjan Ebginge (06-42298097) of mail naar academy@vvcs.nl ●

Mike van der Hoorn:

'Er zit nog veel meer in mij

Mike van der Hoorn gold ooit als een van de grootste talenten van Nederland.

Maar na een mislukt avontuur bij Ajax verdween hij voor het Nederlandse publiek uit beeld. Nu is hij een grote meneer bij Swansea City.

DOOR GUUS PETERS

Soms moet Mike van der Hoorn er nog aan wennen. Jarenlang keek hij op tegen zijn oudere teamgenoten, maar bij Swansea City leeft hij dit seizoen in een omgekeerde wereld. Met zijn 27 jaar is de centrale verdediger een van de meest ervaren spelers. Tijdens de training komen zijn jongere teamgenoten naar hem toe voor advies. 'Dan vragen ze bijvoorbeeld wat ik in een bepaalde situatie zou doen', zegt Van der Hoorn. 'Eerst was ik de jongen die die vragen stelde. Nu probeer ik de talenten te helpen. Het is een mooi proces om mee te maken.' Zijn veranderde status staat symbool voor de groei die Van der Hoorn de afgelopen jaren heeft doorgemaakt bij de club uit Wales. Terwijl Swansea een aantal roerige jaren kende met meerdere trainerswisselingen en degradatie naar de Championship, liep de ontwikkeling van de Nederlandse verdediger in een rechte lijn naar boven. Van der Hoorn kwam vier jaar geleden, na een mislukt avontuur bij Ajax, binnen als een relatief onbekende speler. Inmiddels is hij een van de steunpilaren.

De centrale verdediger miste nog geen minuut dit seizoen. Trainer Steve Cooper zet zijn naam als eerste op het wedstrijdformulier. Met de Nederlander als leider van de defensie hoopt de club dit seizoen terug te keren naar de Premier League. Swansea City heeft zich tussen de bovenste ploegen in de competitie genesteld. 'We zijn op de goede weg', zegt Van der Hoorn.

Of het zijn beste seizoen tot nu toe is, vindt hij te vroeg om te zeggen. Het seizoen is amper halverwege. Wel geeft de verdediger toe dat hij bezig is aan een sterke reeks. Dat valt te verklaren, meent hij. 'Ik heb hier een nieuw leven moeten opbouwen en voel me inmiddels helemaal thuis. Als je de overstap naar het buitenland maakt, heb je altijd even nodig om te wennen. Dat had ik ook in mijn eerste seizoen. Het tweede seizoen ging

persoonlijk al beter, alleen degradeerden we toen. De laatste anderhalf jaar heb ik opnieuw stappen gezet.'

In Wales is Van der Hoorn gevoelsmatig bezig aan zijn tweede carrière. Als één van de grootste talenten van het Nederlands voetbal debuteerde hij op achttienjarige leeftijd bij FC Utrecht. De verdediger viel direct op door zijn fysieke kracht en imposante lichaamsbouw. In het eerste volledige seizoen daarna kwam hij tot twaalf optredens. Het jaar erop was hij een onomstreden basisspeler.

Zijn stormachtige ontwikkeling bleef niet onopgemerkt. In de zomer van 2013 hengelden onder meer Ajax, PSV en een aantal buitenlandse clubs naar de diensten van de verdediger uit Almere. Van der Hoorn koos voor Ajax en tekende een vierjarig contract in Amsterdam, waar hij de opvolger van de vertrokken Toby Alderwereld moest worden. Maar in plaats daarvan vond hij zich na een ongelukkige start veelal terug op de bank.

In de drie seizoenen bij Ajax wist hij de hoge verwachtingen niet waar te maken. Zijn periode in Amsterdam eindigde met het drama in Doetinchem. Met

Van der Hoorn in de basis
verspeelde

Ajax op de laatste dag van de competitie de landstitel door gelijk te spelen tegen De Graafschap. Van der Hoorn: 'De tegenvallende periode bij Ajax had ik snel een plek gegeven, maar het misgelopen kampioenschap heeft langer aan mij geknaagd. Alles was gereed voor de titel, alleen vergaten we te winnen.'

Drie jaar later zucht hij opnieuw als hij erover praat. Toch wil hij er niet te lang bij blijven stilstaan. De Mike van der Hoorn die destijds het kampioenschap misliep, is niet meer de Mike van der Hoorn die tegenwoordig het leven van menig Engelse spits zuur maakt. Hij ontwikkelde zich van een veelbelovende verdediger tot stabiele factor in de achterhoede. Eén die bovendien opvalt vanwege zijn voetballende kwaliteiten.



n carrière'

'In Engeland zijn ze andere type verdedigers gewend. Ze vinden het vooral belangrijk dat je je tegenstander uitschakelt. Maar ik kom van de Nederlandse school. Ik heb geleerd om zoveel mogelijk de voetballende oplossing te zoeken. Gelukkig wil Swansea ook op een verzorgde manier voetballen. De visie van de club is heel duidelijk: ze willen opbouwen van achteruit. Dat ligt mij wel. Het is een van de redenen dat ik mij hier op mijn plek voel.'

Van der Hoorn heeft het fysiek van een reus, maar oogt tegelijk soepeler dan voorheen. De verdediger besteedde de laatste jaren veel aandacht aan zijn lenigheid. Het was naar eigen zeggen lange tijd één van zijn mindere punten. 'Ik ben vrij lang, waardoor ik nooit de lenigste speler zal worden, maar ik ben wel aan mijn flexibiliteit gaan werken.'

Naast de reguliere voetbaltrainingen, krijgen Van der Hoorn en zijn ploeggenoten één keer per week yogatraining. Hij benadrukt dat het meer is dan rekken en strekken. 'Je komt steeds in posities die je niet gewend bent. Als je dat vaak genoeg herhaalt, gaat je lichaam er op een gegeven moment aan wennen.' Dus heeft hij naast de groepslessen ook een individueel yogaprogramma. Het maakt hem wendbaarder op het veld. Bovendien heeft het een preventieve werking. 'Hierdoor kunnen mijn spieren kleinere pijntjes beter opvangen.'

Door de jaren heen is hij zich bewust geworden wat erbij komt kijken om profvoetballer te zijn. Hij kent zijn lichaam beter dan ooit. Hij is ouder en wijzer. En heeft een rugzak vol bagage. Mede dankzij zijn moeilijke jaren bij Ajax. Het liefst was hij geslaagd in Amsterdam. Nu trekt hij er wijze lessen uit. 'Ik heb een dikkere huid gekregen, kan makkelijker tegen een stootje.' Na de hectiek in Amsterdam waardeert hij de relatieve rust bij Swansea. De clubs laten zich moeilijk vergelijken, aldus Van der Hoorn. Waar bij Ajax elke wedstrijd gewonnen moest worden, vinden de fans van Swansea het al mooi als de club in de Premier League speelt. En de Engelse tabloids vullen hun kolommen eerder met verhalen over grootmachten Manchester United, Liverpool en Chelsea dan Swansea City. 'Vergis je niet in deze club. Er zitten elke wedstrijd 20 duizend supporters op de tribune. Maar het is niet zo dat de journalisten hier elke dag in rijen voor de deur staan.'

Hij geniet van het beloofde voetballand. De sfeer en beleving verbazen hem na vier jaar nog steeds. Ook op het tweede niveau in Engeland. Toch is zijn doel voor komend seizoen helder: na twee jaar wil hij weer actief zijn in de Premier League. Wekelijks duels aangaan met de beste spitsen ter wereld. Dat is wat hij het liefste doet.

Of dat in het shirt van Swansea is, weet Van der Hoorn nog niet. Hij heeft een aflopend contract. Hoewel hij het er naar zijn zin heeft, wil hij erover nadenken als een mooie kans zich voordoet. Om die kans te vergroten, moet hij zich wekelijks laten gelden. 'Te ver vooruitkijken heeft daarom geen zin.' Hij laat het over aan zijn zaakwaarnemer Patrick van Diemen. 'Ik sta op een belangrijk punt in mijn carrière, kan hem dus goed gebruiken. We werken alle lange tijd goed samen. Ik weet dat ik op hem kan rekenen.'

Hoewel hij al heel wat jaren meeloopt, is hij voor zijn gevoel nog lang niet klaar met zijn carrière. Sterker, hij voelt zich fitter dan ooit. Het doet hem verlangen naar voetballen op het allerhoogste

niveau. 'Als je op je twintigste een contract tekent bij Ajax, dan verwacht je dat je gaat spelen. Het liep allemaal anders. Toch ben ik blij met de carrière die ik tot nu toe heb. Maar ik weet dat er nog meer in zit.' ●

Ambitieuze levensgenieter in Zuid-Afrika

Hij stond te boek als één van de grootste keeperstalenten van Nederland, maar een doorbraak bleef uit. Via het Zuid-Afrikaanse Stellenbosch wil Boy de Jong zijn droom alsnog waarmaken. 'Als je geen ambitie meer hebt, word je niet meer beter.'

DOOR GUUS PETERS

Als doelman in de jeugdopleiding van Feyenoord droomde Boy de Jong van een grote Europese competitie. In gedachten zag hij zichzelf al in de Premier League spelen, het shirt van een club uit de Serie A dragen of in de Bundesliga de ballen uit zijn doel ransele. Maar in plaats van Liverpool, AC Milan of Bayern München als tegenstander neemt hij het dit seizoen op tegen Cape Town City, Golden Arrows en Black Leopards.

De Jong verkaste afgelopen zomer van het Belgische Anderlecht naar Zuid-Afrika. Daar tekende hij een contract bij Stellenbosch, een club die uitkomt op het hoogste niveau en pas drie jaar geleden werd opgericht. 'Ik had een ander carrièrepad in gedachten', zegt de 25-jarige De Jong. 'Maar ik geniet hier elke dag. Dit avontuur had ik niet willen missen. Ik denk dat maar weinig mensen deze kans krijgen.'

Zonder dat hij het zelf door heeft, doet hij als een ware VVV-gids zijn eerste indrukken in Zuid-Afrika uit de doeken. Van de uitgestrekte wijnvelden tot de kleurrijke bloementuinen en van de wilde dieren in de natuurparken tot de imponerende stadions die speciaal voor het WK 2010 werden gebouwd en waar Stellenbosch regelmatig zijn wedstrijden speelt. 'Ik heb het hier uitstekend naar mijn zin.'

Maar nog belangrijker: De Jong miste dit seizoen nog geen minuut. Hij is onomstreden onder de lat bij de nummer veertien van de Premier Soccer League. En dat was precies de reden waarom de zoon van Max de Jong, oud-doelman van onder meer ADO Den Haag en FC Den Bosch, afgelopen zomer in het vliegtuig naar Zuid-Afrika stapte. Na twee jaar bij Anderlecht op de bank te hebben gezeten, wilde hij speelminuten maken.

De Jong: 'Ik denk nog steeds dat ik de kwaliteiten heb om in één van de grote Europese competities te keepen. Alleen loopt de route naar het einddoel anders dan ik mij had voorgesteld. Ik zie dit als een kans om mezelf op zowel sportief of persoonlijk vlak te ontwikkelen. Ik ben nog lang niet uitgeleerd en blijf ambitieus. Ik wil mijn droom alsnog waarmaken.'

Die droom spatte ruim vijf jaar geleden uiteen toen hij, na een vruchteloze verhuurperiode aan Excelsior, te horen kreeg dat er bij Feyenoord geen plek meer voor hem was. Als huurling van Feyenoord dacht het toen 19-jarige talent het naar eigen zeggen wel even te doen bij de kleine broer uit Kralingen. Maar dat bleek niet zo te zijn. 'Toen ben ik wel even bij mezelf te rade gegaan.'

De Jong voerde niet alleen een strijd met zijn concurrenten, maar ook met zichzelf. Hij wilde in een te korte tijd te grote stappen zetten.

De Jong tekende een contract bij Zwolle en maakte zijn debuut in de eredivisie tegen PSV. Maar verder dan die wedstrijd kwam hij niet. Hij deed een stapje terug naar Telstar, waar hij wekelijks onder de lat stond. Tot hij werd gebeld door zijn vader, die op dat moment keeperstrainer was bij Anderlecht. De Belgische topclub zocht nog een derde doelman. 'Die kans kon ik niet laten liggen: Anderlecht speelde op dat moment in de Champions League. Ik wilde mij optrekken aan het hoge niveau daar.'

Onder de vleugels van zijn vader ontwikkelde hij zich, maar tot speelminuten in het eerste elftal van Anderlecht leidde het





niet. Toen zijn contract deze zomer afliep, moest hij aan een oude bekende denken. Vier jaar eerder was hij al eens in contact gekomen met een Zuid-Afrikaanse zaakwaarnemer. Die wilde hem destijds al naar Zuid-Afrika halen. Alleen hield de doelman de boot toen af. Voor zijn gevoel was het nog te vroeg om die kant op te gaan.

Maar vier jaar later - na avonturen bij PEC, Telstar en Anderlecht - zei zijn gevoel iets anders. In Zuid-Afrika kon hij zijn carrière nieuw leven inblazen. Bovendien leek het De Jong en zijn vriendin - samen hebben ze een dochter van één jaar oud - een mooi avontuur. 'Ik twijfelde nog het meest, maar mijn vriendin zei: 'Die kleine is nog jong, nu kan het nog. Laten we het gewoon doen.'

De Jong was om, maar niet voordat hij zijn zaakwaarnemer Louis Laros met de Zuid-Afrikaanse zaakwaarnemer in contact had gebracht. De Jong: 'Ik zit al lange tijd bij Louis. Ik vertrouw hem blindelings en wilde perse dat hij naar het contract zou kijken. In Afrika hebben ze soms een heel andere werkwijze

dan wij gewend zijn. Ik wilde niet dat er nog haken en ogen aan de overeenkomst zouden zitten. Daarbij heeft Louis mij perfect geholpen. Ik weet dat het nu goed geregeld is.'

Dus kan het zijn dat De Jong met het nodige enthousiasme vertelt over de wilde leeuwen die hij heeft gespot, de relaxte en ongedwongen sfeer die in Kaapstad hangt en natuurlijk hoe het is om weer elke week belangrijk te zijn voor het team. Hij is blij met hoe het gaat, al had hij daar wel even voor nodig. Terwijl hij bij PEC, Telstar en Anderlecht moeite had om door te breken, zag hij hoe onder meer Memphis Depay, Karim Rekik en Terence Kongolo, zijn oud-teamgenoten bij Oranje onder 17 jaar, mooie transfers maakten. 'Dat wilde ik ook.'

De Jong voerde niet alleen een strijd met zijn concurrenten, maar ook met zichzelf. Hij wilde in een te korte tijd te grote stappen zetten. Elk jaar dat hij niet naar een grote club vertrok was een verloren jaar voor zijn gevoel. Hij staarde zich blind op zijn doel waardoor hij te weinig oog had voor hetgeen om hem heen gebeurde. 'Nu weet ik dat de meeste keepers pas rond hun 25e echt belangrijk zijn voor hun ploeg. Ik heb mijn eigen plan de afgelopen jaren bijgesteld.'

Hij geniet van het voetbal in Zuid-Afrika, dat zich volgens hem moeilijk laat vergelijken met het niveau in Nederland. Waar de spelers in Nederland tactisch en technisch goed onderlegd zijn, moeten de voetballers in Afrika het veel meer hebben van hun fysiek en kracht. Goede jeugdopleidingen om de spelers van kleins af aan de basistechnieken bij de brengen, ontbreken. Met Stellenbosch denkt De Jong in Nederland in de top van de eerste divisie of onder in de eredivisie mee te kunnen.

Hoewel de doelman zijn kunsten een paar duizend kilometer verderop vertoont, krijgt hij nog altijd hulp van zijn vader. Die was ruim twintig jaar geleden de reden dat hij de keeperhandschoenen aantrok. Als kleine jongen ging hij altijd mee naar de wedstrijden van zijn vader. Het duurde niet lang voordat hij wist wat hij later wilde worden. Met de adviezen van zijn vader op zak ontwikkelde De Jong zich tot een van de talentvolste keepers van Nederland. 'Mijn vader heeft mij enorm op weg geholpen in mijn carrière.'

Nog steeds ziet hij hem als zijn voorbeeld en klopt hij bij hem aan voor advies. Bij zijn club vraagt De Jong de beelden op van elke wedstrijd. Die stuurt hij door naar zijn vader, met het verzoek er kritisch naar te kijken. Net als vijftien, tien en vijf jaar geleden voorziet hij hem van feedback. De Jong weet niet beter dan dat zijn vader over zijn schouder meekijkt.

De adviezen moeten er mede voor zorgen dat De Jong alsnog ooit de stap naar een Europese topcompetitie maakt. Hij mag het dan goed naar zijn zin hebben in Zuid-Afrika, het wil niet zeggen dat hij gestopt is met dromen. 'Als je geen ambities meer hebt, word je niet meer beter.' Waar die reis precies eindigt, durft De Jong niet te zeggen. Als geen ander weet hij dat een carrière zich niet laat plannen. 'Maar ik ben nog steeds op de goede weg.' ●

RKC ROEPT ALLE CLUBS MET KUNSTGRAS OP VOORBEELD IN WAALWIJK TE KOPIËREN

'MISVATTING DAT KUNSTGRAS

'Als RKC het kan, kan iedereen het', zo daagt Frank van Mosselveld de veertien clubs uit het betaalde voetbal, met nog altijd kunstgras in hun stadion, uit om het goede en inspirerende voorbeeld in Waalwijk te kopiëren. 'De grootste misvatting is dat kunstgras goedkoper zou zijn', vervolgt hij al even prikkelend zijn pleidooi voor spelen op natuurgras. 'Kunstgras heeft maar één voordeel: dat het meer belastbaar is.'

Door LEX MULLER

Het kan meer spellen hebben', voegt hij nog wel eerlijkheidshalve toe aan zijn oproep. Na de laatste degradatie, in de zomer van 2014, sloopte RKC het gras in het Mandemakers Stadion eruit en liet voor vijf ton kunstgras aanleggen. 'De club deed toen mee aan een collectieve deal in de Eerste Divisie.' Frank van Mosselveld was op dat moment nog aanvoerder in Waalwijk en moest zich in het seizoen 2014-2015 ook in alle thuiswedstrijden staande houden op deze zeker voor een verdediger onaantrekkelijke ondergrond. 'Ik had er al eerder, onder andere bij Heracles en PEC, op gespeeld.'

**Op natuurgras heb je meer grip.
Je zet je makkelijker af**

Net 30 jaar sleepte de centrale verdediger zich door dat ramp-seizoen, alweer zijn negende op rij voor RKC maar ook zijn laatste. 'Het grootste verschil met natuurgras is de stuit van de bal. Het neigt meer naar zaalvoetbal. Je ziet minder duels. Het is anders bewegen. Anders en moeilijker remmen. Je krijgt een totaal ander spel. Voor een verdediger is het absoluut moeilijker dan voor een aanvaller. Verdedigers zijn in het algemeen minder beweeglijk, minder lichtvoetig.'

Op kunstgras ben je minder wendbaar. Op natuurgras heb je meer grip. Je zet je makkelijker af, zo

GOEDKOPER ZOU ZIJN'

valt zijn vergelijk zwaar in het voordeel uit van natuurgras.

De voormalige verdediger deelt niet de kritiek dat kunstgras op zich meer blessures zou veroorzaken. 'Er zijn tal van onderzoeken geweest en er wordt van alles geroepen. De kans op blessures schuilt volgens mij in de switch. Als je het hele jaar op natuurgras speelt en dan bijvoorbeeld uit tegen Heracles op kunstgras moet spelen. Wij trainen nu ook de dag voor die wedstrijd gewoon op natuurgras. Dit seizoen spelen we maar zeven dagen op kunstgras. Twee keer tegen Heracles vanwege de beker. Tegen VVV, Sparta, PEC, ADO en Emmen. Juist om de week switchen levert blessures op. Als je aan natuurgras bent gewend, is jouw lichaam daarop ingesteld. De dag na de wedstrijd op kunstgras hoor je van spelers regelmatig klachten als last van de rug en van de gewrichten. Elke keer die omslag, die switch, dat is niet goed.

Net als Willem II profiteerde RKC van de ruim 80 miljoen (inclusief bonussen), die Barcelona reserveerde voor het inlijven van Ajacied Frenkie de Jong. In november 2018, ver voor de beslissing van het begeerde talent, terwijl het team van trainer Fred Grim rond de veertiende plaats fladderde, viel evenwel al unaniem de keuze voor de rehabilitatie van echt gras in het knusse stadion. 'Het was één van mijn grootste doelen', bekent Frank van Mosselveld, in recordtijd van invloedrijke speler opgeklommen naar de functie van algemeen en technisch directeur. 'Ik heb me daar sterk voor gemaakt. RKC staat voor voetbal en dat hoort op natuurgras. Spelen op natuurgras past als kernwaarde bij deze club.'

Met de kennis van de hbo-opleiding sportmanagement welke Frank gedurende vijf jaar aan de VVCS Academy volgde en de ervaring van een jaar accountmanager bij RKC, promoveerde de oud-speler op 13 juli 2017 onverwacht tot lid van de directie. 'Remco Oversier vertrok plotseling naar NEC. Er was een vacature en ze hebben me voor de leeuwen gegooid. Ik was en ben nog steeds de jongste algemeen directeur in het betaalde voetbal.' Januari 2018 kreeg hij versterking van Willem van der Linden, als commercieel directeur overgekomen van Vitesse. 'Wij zijn

een tweekoppige directie en onze taakverdeling beschrijven we altijd als volgt: hij zorgt voor de munten en ik voor de punten.

Het duo zette zich onder meer vol in voor de metamorfose van kunstgras naar natuurgras. 'Het gaat om een simpele rekensom. Een kunstgrasveld kost vijf ton en gaat zo'n vijf jaar mee. Een natuurgrasveld vereist al met al een ton aan onderhoud per jaar. In vijf jaar is dat dus ook vijf ton. Als we het natuurgras in 2014 hadden laten liggen, had het tot 2019 ook vijf ton gekost', aldus Frank van Mosselveld, die na het besluit in november vorig jaar zoveel mogelijk informatie vergaarde over het uit te stippelen traject. 'In januari hebben we de opdracht gegeven aan de aannemer.'

**Een kunstgrasveld kost vijf ton en gaat zo'n vijf jaar mee.
Een natuurgrasveld vereist al met al een ton aan onderhoud per jaar.**

Het bedrijf Van Wijlen uit het nabije Sprang-Capelle moest als klus niet alleen het hoofdveld vernieuwen, maar ook de trainingsaccommodatie. 'Het was voor ons belangrijk dat de trainingsvelden top zijn. Daarop trainen we elke dag.' Onder het hoofdveld diende tevens weer een installatie voor veldverwarming en voor de berekening te worden aangebracht. 'Het hoofdveld alleen heeft ons vijf ton gekost. En de hele operatie ruim een miljoen euro', onthult Frank van Mosselveld.

RKC liet immers weloverwogen ook de twee trainingsvelden en de performance zone grondig aanpakken. Het achterste veld kreeg daarbij weer natuurgras, het voorste werd omgetoverd in een hybrideveld. 'Hybride is niets anders dan door kunstvezels verstevigd natuurgras. Iemand, die het niet zou weten, zou denken dat hij op natuurgras loopt', legt Frank van Mosselveld uit. 'De eigenschappen van een hybrideveld

A man with a beard and glasses is shown in profile, reading a book. He is wearing a dark jacket over a blue shirt. The background is dark and moody, with some circular patterns visible. The text is overlaid on the left side of the image.

Het papieren boek stoffig? Recente cijfers tonen aan, het papieren boek is nooit weggeweest. Na de dalende tendens in de afgelopen jaren laat het gedrukte boek dit jaar weer mooie groeicijfers zien. De vraag naar iets authentieks, iets ambachtelijks neemt toe. Een trend die wij bij Wilco omarmen.

Wij verleiden u graag met onze gedrukte boeken. Een boek moet je voelen, ruiken, zien en doorbladeren. Meer weten over onze mogelijkheden? Bel ons voor een afspraak.

BETER GA JE LEZEN

**IETS AUTHENTIEKS,
IETS AMBACHTELIJKS,
MAAR ZEKER NIET
OUDERWETS**

Wilco 
BOEKEN EN TIJDSCHRIFTEN

Vanadiumweg 9, Postbus 1477, 3800 BL Amersfoort,
t. +31 (0)88 - 11 05 500, www.wilco.nl

Wilco is in combinatie met Bariet, Ten Brink en Wöhrmann, toonaangevend in de boeken- en tijdschriftenmarkt.

zijn: altijd vlak en je kunt er meer speelluren op maken. Dat is ongeveer twee keer zoveel als op natuurgras.' En in één adem door: 'Hybridevelden zijn in Nederland ook al zo'n tien jaar in de markt. Je hebt alweer verschillende types. Wij hebben bewust gezegd: op één van de twee trainingsvelden moeten we meer uren kunnen maken. Op natuurgras gaat dat ten koste van de kwaliteit. Daarom hebben we besloten om één van de twee hybride te maken. Dat is beter belastbaar en altijd vlak.'

De aanleg van het hybrideveld vergde een uitgave van 2,5 ton. 'Als je een natuurgrasveld inzaait, kost dat ongeveer 10.000 euro. Voor een veld bezoden ben je 60.000 euro kwijt. Dat is nogal een verschil.' Buiten de dagelijkse trainingen speelt het belofteteam van RKC al zijn wedstrijden in poule Zuid op het hybrideveld. Daarnaast pronkt de performance zone, van 30 bij 45 meter. 'Driekwart is volledig natuurgras. Gebruiken we

'Het onderhoud moet elke dag gebeuren. Eigenlijk elk uur'

voor de keeperstraining, hersteltraining en voor de warming-up. Daarmee sparen we onze trainingsvelden. Daarachter ligt dan de kunstgraszone. Daar staan drie zeecontainers, voor de krachttraining, maar gelijk ook als opslagruimte voor materialen. Links en rechts foot-volleyveldjes, in vakken ingedeeld, voor de techniektraining. We hebben alle ingrediënten om een speler te ontwikkelen. Alles is hier aanwezig. We zijn altijd de club geweest waar jonge talentvolle spelers zich kunnen ontwikkelen', benadrukt Frank van Mosselveld niet zonder trots.

Natuurlijk kon RKC zich al deze dure aanpassingen zonder risico permitteren dankzij de meevaler van vijf miljoen (exclusief belasting van 1,2 miljoen) als deel van de transfersom voor Frenkie de Jong. 'Die gelden zijn éénmalig. Wij hebben daarmee alle schulden weggewerkt. En bewust geïnvesteerd in onze organisatie en faciliteiten, en maar minimaal in ons spelersbudget', aldus de algemeen directeur van de club met de kleinste begroting van zeven miljoen euro in de Eredivisie. 'We wilden sowieso natuurgras terug op het hoofdveld. Die keuze hadden we al gemaakt. Maar dankzij deze deal konden we meteen het hele plaatje doen.' Met direct ook de aanstelling van een groundsman (gras-meester) om de kwaliteit van de velden te bewaken. 'Want het onderhoud moet elke dag gebeuren. Eigenlijk elk uur.' ●

'Gras hoort bij 't spelletje'

Een vijftal aanvoerders uit het betaalde voetbal over de voordelen van spelen op natuurgras en de nadelen van kunstgras:

Ben Rienstra (RKC): 'Ik heb twee jaar bij Heracles en daarna vier jaar bij RKC op kunstgras gespeeld. Dit is mijn eerste seizoen op natuurgras. Gras staat voor voetbal, het hoort op gewoon gras. Ik zou nooit meer anders willen. Bij Heracles hadden de oudere jongens last van blessures op kunstgras. Het veld was heel hard met heel weinig demping. Het is ook heel ander voetbal. Op natuurgras kan je een sliding maken. Het laat mannelijker voetbal toe. Ik vind het heerlijk om het gras weer te kunnen ruiken in ons stadion. Wat ik al zei: gras hoort bij het spelletje.'

Daniel Breedijk (FC Dordrecht): 'Gras is absoluut beter. De demping voelt zachter aan. Bij Sparta heb ik twee jaar op kunstgras gespeeld. Dat was nog wel goed, maar in de Eerste Divisie liggen bij meerdere clubs hele slechte velden. Ze zijn enorm hard en helemaal plat gelopen. Slecht voor het welzijn van de spelers.' 'Dordrecht speelt sinds begin vorig seizoen weer op natuurgras. Een hele positieve ontwikkeling, voor het aanzien van de club maar ook voor de spelers. Natuurlijk wil iedereen op gras voetballen. Het verschil is echt supergroot. Ons veld is perfect en wordt heel goed onderhouden.'

Damen Mirani (Almere City): 'Ik ben blij dat we terug zijn gegaan naar natuurgras. Dat is vorig jaar zomer gebeurd, voor het afgelopen seizoen. Ik heb de twee seizoenen daarvoor bij Almere City op kunstgras gespeeld. Vanuit de jeugd bij Ajax was ik het wel een beetje gewend. Maar niets is lekkerder dan heerlijk op gras spelen. Op kunstgras is de stuit van de bal moeilijk in te schatten. De ene keer valt de bal helemaal dood, een andere keer maakt-ie een gekke curve. Op gras kan je gewoon een tackle maken, zonder dat jouw been open ligt.'

Sander Fischer (Excelsior): 'In Denemarken heb ik het afgelopen seizoen op gras kunnen spelen. Dat was weer heerlijk. In mijn carrière heb ik meerdere jaren doorgebracht bij clubs met kunstgras. Dat is niet wat je wilt. Het is ooit toegestaan en het lijkt me een taak voor de KNVB clubs te helpen om terug te keren naar gras. Dat is echt anders. In het hele betaalde voetbal moet het uitgangspunt zijn dat alle clubs gewoon weer natuurgras hebben. De KNVB moet daarin een leidende rol pakken. Het is ooit geaccepteerd en daarom zitten we nu in deze situatie.' (Excelsior werkt aan plannen voor een complete nieuwbouw, met daarin ook gras op het hoofdveld. Realisatie zal nog wel even duren.)

Aaron Meijers (ADO Den Haag): 'Ik heb begrepen dat we dit jaar voor het laatst op kunstgras spelen. Dat is in elk geval de bedoeling. Er zijn nog wel de nodige logistieke problemen op te lossen met onze trainingsaccommodatie. Nu trainen we nog op ons hoofdveld. Aanvankelijk was ik niet een hele sterke tegenstander van kunstgras. Maar bij ons is het veld heel slecht geworden. Dat moet er echt uit. Er zit geen demping meer in, en dat is niet bevorderlijk voor de spieren, het is ook niet meer vlak, erg hard en de bal rolt sowieso anders. De spelers hopen snel op een definitieve oplossing.'



TOP
SPORT
COMPANY

Wil jij jezelf ontwikkelen op mentaal gebied? Kijk voor de mogelijkheden op www.topsportcompany.nl of neem contact op met de VVCS Academy.

KWALITEIT VERZEKERD!

Wannet Sports Insurance is al jaren toonaangevend in verzekeringen voor beroepsvoetballers.

Van een eenvoudige overlijdensverzekering tot een belangrijke voetbalongeschiktheidsverzekering: het is zó geregeld en vooral goéd geregeld!

Kijk op www.wannet.eu
of bel naar **026-3704141**



HOE LANG ZULLEN ZE LEVEN?



ERNA KORTLANG

Vorig jaar rond deze tijd was ik op al mijn vrije momenten bezig met de voorbereiding van een boekje over 'de erfenis' en dingen die daarbij komen kijken. Het boek is nu af, ik heb het samen geschreven met journalist Friederike de Raat. Het zijn 50 vragen en antwoorden over 'de erfenis'. Tussendoor staan korte verhaaltjes over levensechte situaties. Het is helemaal niet zo'n dik boek dus zal de lezer misschien denken, dat is toch niet zo ingewikkeld, maar toch, voordat we over ons eigen werk tevreden waren! En toen de eerste drukproeven bij de uitgever lagen bleek dat iemand anders eenzelfde soort boekje had geschreven. Dat was even flink balen. Maar goed schrijvers van boeken over de erfenis in super begrijpelijke taal zijn, net als voetballers, hartstikke sportief. Er zal dus best wel plaats zijn voor meerdere boekjes. Zolang je maar aan de bal blijft en niet blijvend op de bank, (bij boeken dus in de ramsj) belandt. Willen spelen, willen scoren, dat is natuurlijk een onmisbare eigenschap als je (top) sport bedrijft. En ook daarbuiten.

Niet iedereen heeft dezelfde startkansen maar misschien wel de juiste drive. Dan is de decembermaand bij uitstek de maand om te bedenken of er nog iets geschonken moet worden. Of om na te gaan of er nog iets te verwachten valt, en niet alleen omdat er nog gebruik gemaakt kan worden van de belastingvrijstellingen van dit jaar.

Vanuit een kerst gedachte, omdat je het de ander gunt of omdat de ander het nodig heeft. Geven aan een ander is ook voor degene die geeft fijn om te doen. Dat kan echt voldoening geven. De ontvanger van de schenking is meestal ook erg in zijn nopjes. Het omgekeerde geval, zelf om een schenking vragen is veel ingewikkelder, dat vinden de meeste mensen gek om te doen. Je vraagt eerder om een bedrag te mogen lenen dan om een bedrag geschonken te krijgen, behalve op verjaardagen, Sinterklaas of Kerst. Alvast een heel mooi nieuw jaar toegewenst! ●

Erna Kortlang
notaris verbonden aan
TeekensKarstens in Leiden
kortlang@tk.nl

BELASTING BESPAREN: GELD MAAKT GELUKKIG!

Iedereen weet dat voetballers veel verdienen en dus moeten zij ook veel belasting betalen. Een voetballer die op weekbasis een paar ton binnensleept? Niemand die er nog van opkijkt. Uit een onderzoek van het CBS dat in juni is gepubliceerd blijkt dat miljonairs gelukkiger zijn: Miljonairs scoren gemiddeld een 8,1 op geluk en niet-miljonairs een 7,7. Op belastinggebied speelt er een hoop waardoor ook voor vermogende voetballers zowel het geluk als het ongeluk in een klein hoekje kan zitten.

Houdt rekening met het volgende:

Opletten met spaartaks

In box 3 - waar vermogen wordt belast - geldt een fictie, een verondersteld rendement, dat in de praktijk door de meesten niet wordt gehaald. Je betaalt dan teveel belasting. Hoe meer vermogen je op 1 januari van een belastingjaar bezit, hoe meer rendement jij (fictief - dus niet echt) wordt geacht te behalen. De Belastingdienst kijkt niet naar wat voor vermogen het is, wat je de rest van het belastingjaar aan vermogen hebt of hoeveel rendement je echt maakt. Hier kun je het volgende aan doen: zoveel mogelijk vóór 1 januari uitgeven, schenken, investeren in de eigen woning of de BV in.

Koop alimentatieverplichting nog dit jaar af

In 2019 zijn betalingen aan partneralimentatie nog aftrekbaar tegen het toptarief (maximaal 51,75%). In 2020 kan je partneralimentatie nog maar tegen maximaal 46% aftrekken. En in 2023 is de aftrek nog maar 37,05%. Dit maakt het afkopen van de alimentatieverplichting fiscaal aantrekkelijk. De afkoopsom is immers ook aftrekbaar.

Voor huiseigenaren:

In 2020 wordt de hypotheekrenteaftrek geleidelijk verder afgebouwd voor huishoudens met een inkomen van meer dan De 68.507. Betaal hypotheekrente die betrekking heeft op de periode tot 1 juli 2020 nog vooruit in 2019 of los extra af. Maar let op: als je geen hypotheekschuld of een kleine hypotheekschuld hebt ga je ieder jaar (afbouw Wet Hillen) meer belasting betalen, heb je een miljoenenwoning dan kan dit bedrag ieder jaar flink oplopen!

Emigreer naar een belastingparadijs

In Italië heeft de regering fiscaal zeer aantrekkelijke regelingen voor spelers gemaakt. In juni is een nieuwe rege-

ling aangenomen voor nieuwe inkomende voetballers, doel is dat vanaf volgend jaar de helft van hun inkomen van belastingvrij wordt, waardoor ze over hun hele salaris dan slechts 21,5% belasting in Italië zullen gaan betalen.

Box-hoppen

Het kan voordelig zijn om je spaargeld over te brengen van box 3 naar box 2 met behulp van een spaar-BV. In een BV wordt de belasting namelijk geheven over het werkelijk behaalde rendement. Nadeel van een BV is dat je naar de notaris moet voor de oprichting (als je nog geen BV hebt) en dat je jaarlijkse boekhoudkosten betaalt. Een fiscaal adviseur kan met jou bekijken waar het omslagpunt ligt.

Goed nieuws: In 2022 minder belasting op spaargeld

Het kabinet wil de box 3-heffing vanaf 2022 fors aanpassen. Volgens voorlopige berekeningen zullen spaarders over de eerste De 440.000 per persoon géén vermogensbelasting meer hoeven te betalen. Dit betekent dat ongeveer 1,35 miljoen mensen (lees: spaarders!) straks geen belasting meer betalen over hun spaargeld..

Maar...Elk voordeel heeft zijn nadeel.

Juich nooit te vroeg, want met die nieuwe regels gaan beleggers er juist flink op achteruit. De berekening van het forfaitaire rendement voor overige bezittingen is bijna zestigmaal hoger dan dat voor spaargeld. Ook voor schulden geldt een ander verondersteld rendement. Heb je ander vermogen dan spaargeld (én schulden) dan zou je dus beduidend méér belasting kunnen gaan betalen. Heeft een spaar BV ook na 2022 nog nut? Dan zal vooral bij laag renderende beleggingen de BV ingaan weer wèl tot een besparing kunnen leiden.

Dus.....

Laat je goed voorlichten over de impact van bovenstaande ontwikkelingen. Met het jaareinde in zicht, is dit een mooi moment om na te gaan of u op fiscaal gebied nog actie moet ondernemen. In ieder geval zijn er diverse veranderingen die om aandacht vragen. Kijk ook op onze site voor méér eindejaars belastingtips.

Met de fiscus en belastingmaatregelen is nagenoeg nooit sprake van meer geluk dan wijsheid en is het geluk nooit met de dommen. Wij bij Punt & Van der Weerd staan met onze vakkennis voor je klaar om je te helpen! ●

**Punt
Van de Weerd**
BELASTINGADVISEURS
defiscalisten.nl

VVCS BELASTINGAANGIFTE SERVICE

Punt & Van de Weerd Belastingadviseurs is al een aantal jaren de fiscale partner van de VVCS. Met raad en daad staan zij de VVCS op het fiscale speelveld bij. Als lid van de VVCS kun je tegen gereduceerd tarief gebruik maken van de belastingaangifteservice van Punt & Van der Weerd Belastingadviseurs. Kijk voor meer informatie op de website van de VVCS.

A close-up, low-angle shot of the front of a dark-colored Audi RS 6. The car's headlights are illuminated, showing a series of horizontal LED strips. The front grille features the Audi logo and the 'RS 6' badge. The car is parked on a dark surface, and the background is dark and out of focus.

 **RS 6**

NEVER EXPLAIN NEVER APOLOGIZE.

Ontdek de nieuwe Audi RS 6 op [audi.nl/RS6](https://www.audi.nl/RS6).

Gem. brandstofverbruik van 11,5 - 11,7 l/100 km, 8,7 - 8,6 km/l. Gem. CO₂-emissie van 263 - 268 g/km.



Punt & Van de Weerdt Belastingadviseurs

Onafhankelijk • Cliëntgericht • Nationaal en internationaal • Financiële huisarts



www.defiscalisten.nl

**Punt
Van de Weerdt** +
BELASTINGADVISEURS

**Fiscale
aangiften
vanaf €175**
excl. BTW